

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом МБДОУ д/с № 25
Протокол № 1 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ д/с № 25

А.Н. Шипилова
Приказ №226 - ОД от 31.08.2023 г.

Рабочая программа

Второй младшей группы №1 «Радуга»

общеразвивающей направленности
на 2023-2024 учебный год

Составлена с учетом требований Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от **25 ноября 2022 г. N 1028**

Составитель: Бессарабенко И.В.
Смелкова А.В

Ставрополь, 2023 год

Содержание:

| | |
|--|--|
| I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | |
| 1. Пояснительная записка | |
| 1.1 Цели и задачи реализации Программы (возрастной группой в соответствии с ФГОС ДО) | |
| 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы | |
| 1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (возрастные особенности детей) | |
| 1.4. Планируемые результаты освоения программы | |
| 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | |
| II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям (в соответствии с ФОП стр.22-143 п.18-23) | |
| 2.1.1 Образовательная область «Познавательное развитие» | |
| 2.1.2 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | |
| 2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие» | |
| 2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | |
| 2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие» | |
| 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы | |
| 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик. (Региональный компонент) | |
| 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы (в соответствии с ФОП стр.139 п.25) | |
| 2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (в соответствии с ФОП стр.143 п.26) | |
| 2.6. Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы | |
| 2.7. Рабочая Программа воспитания | |
| 2.7. Пояснительная записка | |
| 2.7.1 Целевой раздел (Программы воспитания) | |
| 2.7.1.1. Цели и задачи воспитания | |
| 2.7.1.2. Принципы и подходы воспитания | |
| 2.7.1.3. Целевые ориентиры воспитания | |
| 2.7.2. Содержательный раздел (Программы воспитания) | |
| 2.7.2.1. Уклад группы | |
| 2.7.2.2. Воспитывающая среда группы | |
| 2.7.2.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы | |
| 2.7.2.4. Воспитание детей в сфере личностного развития через реализацию Программы воспитания | |
| 2.7.2.5. Содержание воспитательной работы по направлениям | |
| 2.7.2.6. Формы совместной деятельности | |
| 2.7.3. Организационный раздел (Программы воспитания) | |
| 2.7.3.1. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в процессе реализации Программы | |
| 2.7.3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды | |
| 2.7.3.3 Материально-техническое обеспечение программы воспитания | |
| 2.7.3.4. Нормативно-методическое обеспечение | |
| 2.7.3.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижения планируемых результатов с особыми категориями детей | |
| 2.7.3.6. Планирование воспитательной работы | |

| | |
|---|--|
| 2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений | |
| 2.8.1. Специфика национальных социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность | |
| 2.8.2. направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ | |
| 2.8.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОУ, план патриотического воспитания дошкольников | |
| III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 3. Обязательная часть | |
| 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы | |
| 3.1.1. Особенности в организации развивающей предметно-Пространственной среды | |
| 3.1.2. Материально-техническое обеспечение образовательной Программы | |
| 3.1.2. Режим расписания дня | |
| 3.1.3. Расписание организованной образовательной деятельности | |
| 3.1.4. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса | |
| 3.1.5. Календарный план воспитания | |
| 3.1.6. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы (методическое обеспечение реализации программы) | |
| 3.1.6.1. Художественная литература | |
| 3.1.6.2. Музыкальные произведения | |
| 3.1.6.3. Произведения изобразительных искусств | |
| 3.1.6.4. Анимационные произведения | |
| 3.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений | |
| 3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы | |
| IV. Краткая презентация программы | |
| V. Список литературы | |
| Приложения 1 «Перспективные планы образовательных областей» | |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа второй младшей группы общеразвивающей направленности разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования, Федеральным законом от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155) п.2.11 и с Федеральной программой (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022, регистрационный № 71847)) (далее – ФОПДО), и направлена на выполнение Указов Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»,

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с изм. и доп. от 28.02.2023 г.) (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействия развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Дошкольное образование осуществляется с учетом нормативно-правовых документов, обязательных для выполнения в полном объеме к условиям и результатам дошкольного образования в соответствии:

Смеждународно-правовыми актами

- Конституцией РФ от 12.12.1993 г. (с изменениями и дополнениями);
- Конвенцией о правах ребенка.

С законами РФ

- Законом РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. от 28.02.2023 г.)
- Федеральным законом от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»,
- Федеральным законом от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»,
- Федеральным законом от 02.07.2021 № 400 «О стратегии национальной безопасности Российской Федерации» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022, регистрационный № 71847)) (далее – ФОПДО), с Письмом министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 г. № МО-16-09-01/587-ТУ.

С документами Правительства РФ

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-207 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» с документами Министерства образования и науки РФ

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 8.11.2022 № 955 Обновленный ФГОС дошкольного образования.

- Письмо Минпросвещения «Об использовании государственных символов Российской Федерации» от 15.04.2022 № СК-295/06 с локальными документами Учреждения

-

Лицензия на осуществление образовательной деятельности муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 25 «Капитошка» города Ставрополя

- Устав МБДОУ – д/с № 25 «Капитошка»

- Образовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 25 «Капитошка» города Ставрополя (далее Программа).

Программа направлена на:

- ✓ Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- ✓ на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании и доступными средствами;

- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа приведена в соответствии с ФОП ДО на основе ранее действующей ООП дошкольного образования МБДОУ – д/с № 25 «Капитошка» г. Ставрополя

Программа реализуется с 1 сентября 2023 года.

1.1. Цели и задачи реализации Программы (возрастной группой в соответствии с ФГОС ДО)

Целью рабочей программой дошкольного образования является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель рабочей программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

ФГОС ДО направлен на достижение следующих целей:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

ФГОС ДО направлен на решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО в соответствии с ФГОС ДО и дополненных ФОП ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОО с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. Характеристика контингента обучающихся 3-4 лет

Росто-весовые характеристики. Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание. В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможности формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации. Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что

определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

Содержание и планируемые результаты ООП ДО должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к 4 годам.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения ООП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к 4 годам.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения ООП ДО (к 4 годам):

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики на начало и конец года. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления

ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности.

Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы ДОУ, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Результаты освоения Программы в каждой возрастной группе предполагают оценку индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (оценки

индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) организуется педагогами 2 раза в год – в начале и в конце учебного года с использованием Диагностической карты соответствия основной образовательной программы ДОО обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе. В первом случае, она помогает выявить наличный уровень деятельности, а во втором – наличие динамики ее развития.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, беседы, продукты детской деятельности.

Методы педагогической диагностики.

Основополагающим методом педагогической диагностики является наблюдение. Важно осуществлять наблюдение не только в процессе организованной образовательной деятельности (НОД+режимные моменты), но и в процессе самостоятельной деятельности детей. Таким образом, мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни, самостоятельной (свободной) деятельности детей и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. Одним из основных методов мониторинга является метод включенного наблюдения, когда воспитатель, включаясь в игры, совместные дела, беседы, оценивает динамику развития ребенка. При необходимости педагог может применять и иные исследовательские методы, уместные для осуществления педагогической диагностики в дошкольном образовании (беседа, поручения, создание педагогических ситуаций и др.).

Наблюдения и документация процессов развития, предусмотренная Программой система мониторинга и документации динамики развития детей, основана на методе наблюдения и служит следующим целям:

- способствует углубленному и внимательному изучению и пониманию специфики индивидуального развития детей;
- дает реальную картину развития и особенностей учения каждого ребенка, его способностей, склонностей и интересов;
- создает основу для анализа и индивидуализации образовательного процесса;
- дает импульсы для диалога с детьми и планирования;
- помогает проводить регулярные беседы с родителями;
- помогает наладить сетевое взаимодействие с различными партнерами, в частности с семьей, со специальными службами, школами, организациями дополнительного образования и т. п.

Для диагностики используются: Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в группах дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС».

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержательные линии образовательной деятельности, реализуемой ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития), определяет Федеральная образовательная программа.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 3 до 7 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Содержательный раздел Программы включает также описания:

- ✓ Вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы;
- ✓ Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- ✓ Способов и направлений поддержки детской инициативы в соответствии с ФОПДО;
- ✓ Взаимодействия педагогического коллектива с семьей воспитанников

В содержательный раздел Программы входит Программа воспитания, которая раскрывает

задачи и направления воспитательной работы. При реализации задач содержания Программы обеспечивается интеграция воспитания и обучения в едином образовательном процессе.

Содержание образовательной деятельности ОУ ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей:

- «Социально-коммуникативное развитие» (далее – СКР),
- «Познавательное развитие» (далее – ПР),
- «Речевое развитие» (далее – РР),
- «Художественно-эстетическое развитие» (далее – ХЭР),
- «Физическое развитие» (далее – ФР).

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в ОУ по основным направлениям обучения и воспитания детей дошкольного возраста (2-7 лет). Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части Программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы.

Образовательная программа построена на основе принципов Федеральной программы образования:

- **принцип учёта ведущей деятельности**: Федеральная программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

- **принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей**: программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

- **принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

- **принцип единства обучения и воспитания**: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом

к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

- **принцип преемственности образовательной работы** на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования;

- **принцип сотрудничества с семьей**: реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

- **принцип здоровьесбережения**: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

«Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- Усвоение и приращивание норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;

- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;

- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;

- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;

- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде)»

Содержание образовательной области «СКР» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Сфера социальных отношений»,
- 2) «Область формирования основ гражданственности и патриотизма»,
- 3) «Сфера трудового воспитания»,
- 4) «Область формирования основ безопасного поведения».

Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Социально- коммуникативное развитие» представлены в следующих таблицах:

| |
|--|
| Четвертый год жизни, Младшая группа |
| ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ ОО «СКР» |
| Сфера социальных отношений: |
| <ul style="list-style-type: none">• Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции и сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;• Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;• Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах и действиях с игрушками, предметами взаимной симпатии; |

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия с сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; • Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ОУ |
| Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма: |
| <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности |
| Сфера трудового воспитания: |
| <ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес к труду взрослых в ОУ и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; • Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых • Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку |
| Область формирования основ безопасного поведения: |
| <ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес к правилам безопасного поведения; • Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения |

Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

«Познавательное развитие предполагает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно- исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, - овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования».

Содержание образовательной области «ПР» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Сенсорные эталоны и познавательные действия»,
- 2) «Математические представления»,
- 3) «Окружающий мир»,
- 4) «Природа»

Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие» представлены в следующих таблицах.

| |
|-----------------------------|
| Четвертый год жизни, |
|-----------------------------|

| |
|--|
| Пмладшая группа |
| ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ ОО «РР» |
| Сенсорные эталоны и познавательные действия: |
| Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности |
| Математические представления: |
| <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение непосредственно попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; • Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения |
| Окружающий мир: |
| <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым сверстникам; • Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках |
| Природа: |
| <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы |

Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»

«Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте».

Содержание образовательной области «РР» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Формирование словаря»,
- 2) «Звуковая культура речи»,
- 3) «Грамматический строй речи»,
- 4) «Связная речь»,
- 5) «Подготовка детей к обучению грамоте»,
- 6) «Интерес к художественной литературе».

Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Речевое развитие» представлены в следующих таблицах:

| |
|---|
| Четвертый год жизни, вторая младшая группа |
| ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ ОО «РР» |
| Формирование словаря: |
| <ul style="list-style-type: none"> • Обогащение словаря: закреплять умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; • Активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов |

| |
|---|
| ближайшего окружения. |
| <i>Звуковая культура речи</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; • Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы. |
| <i>Грамматический строй речи</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. • Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. • Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. |
| <i>Связная речь</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. • Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. • Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. |
| <i>Подготовка детей к обучению грамоте</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане. |
| <i>Интерес к художественной литературе</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); • Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); • Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); • Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; • Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; <p>Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p> |

области «Художественно-эстетическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

«Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое)».

Содержание образовательной области «ХЭР» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Приобщение к искусству»,
- 2) «Изобразительная деятельность»,
- 3) «Конструктивная деятельность»,
- 4) «Музыкальная деятельность»,
- 5) «Театрализованная деятельность»,
- 6) «Культурно-досуговая деятельность».

Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Художественно- эстетическое развитие» представлены в следующих таблицах:

| Четвертый год жизни, вторая младшая группа |
|--|
| ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ ОО «ХЭР» |
| <i>Приобщение к искусству</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); • Воспитывать интерес к искусству; • Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • Развивать у детей эстетические чувства и восприятие музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженную в произведениях искусства; • Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыка, изобразительное искусство, театрализованная деятельность); • Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.; Приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ОУ: исполнение танца, песни, чтение стихов; |
| <i>Изобразительная деятельность</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; • Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; • Развивать у детей эстетическое восприятие; • Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ единства и разнообразия |

| |
|--|
| <p>тельно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы явления, передавая их образную выразительность; • Находить связь между предметами явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); • Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; • Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; • Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); • Формировать умение детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; • Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; • Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству. |
| <p><i>Конструктивная деятельность</i></p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать у детей конструктивные умения; • Формировать умение детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); • Формировать умение детей использовать в постройках детали разного цвета; |
| <p><i>Музыкальная деятельность</i></p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; • Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; • Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; • Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; |
| <p><i>Театрализованная деятельность</i></p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения; • Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; • Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; • Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). • Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); |

- Знакомить детей приемами вождения настольных кукол;
- Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- Формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

Культурно-досуговая деятельность

- Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- Помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- Создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- Формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

«Физическое развитие включает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих»

Содержание образовательной области «ФР» представлен тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)»,
- 2) «Подвижные игры»,
- 3) «Спортивные игры» (с 5 лет),
- 4) «Спортивные упражнения»,
- 5) «Формирование основ здорового образа жизни»,

б) «Активный отдых».

Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Физическое развитие» представлены в следующих таблицах:

| Четвертый год жизни, вторая младшая группа |
|--|
| ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ И ОО «ФР» |
| <ol style="list-style-type: none">1. «Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения)»2. «Подвижные игры»,3. «Спортивные упражнения»,4. «Формирование основ здорового образа жизни»,5. «Активный отдых». |
| <ul style="list-style-type: none">• Обогащать двигательный опыт детей используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;• Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;• Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;• Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. |
| СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ |
| Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения): |
| <p>Основные движения:</p> <ol style="list-style-type: none">1. бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание в даль; перебрасывание мяча через сетку;2. ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;3. ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", споворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; |

с выполнением заданий (присесть, встать, и т.д. и дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

4. **бег:** бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; у бегание отловящего, ловля бегущего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;
5. **прыжки:** прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25- 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);
6. **упражнения в равновесии:** ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

7. упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, по очереди); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;
8. упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;
9. упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;
10. музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).
Строевые упражнения:
11. педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.
12. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

Подвижные игры:

1. Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры.
Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться по определен

| |
|--|
| <p>ным способом в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> |
| <p>Спортивные упражнения:</p> |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке и в время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных климатических особенностей. 2. Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с высокой горки. 3. Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворота мипереступанием. Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворота направо, налево |
| <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> |
| <p>1. Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о чистоте, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> |
| <p>Активный отдых:</p> |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные и игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ОУ (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал. |
| <p>Пятый год жизни, средняя группа</p> |
| <p>ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ ОО «ФР»</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; • Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; • Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; • Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; • Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. |

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

В соответствии с п. 1.6. ФГОС ДО одной из задач дошкольного образования является обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и

организационных форм дошкольного образования с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Данная РП определяет основные формы организации образовательного процесса в группе, методы, способы и средства реализации РП с учётом возрастных, индивидуальных особенностей и интересов детей, с учётом социокультурных, географических и климатических условий.

Формы реализации РП (организационные, неорганизованные формы) – это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и обучающихся, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Методы реализации РП – это способ совместной деятельности педагога и обучающихся, в результате которой происходит передача знаний, а также умений и навыков.

Средства реализации РП (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в образовательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и обучающихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

3. Модель описания форм, способов, методов и средств реализации РП.

| Название метода обучения и его краткая характеристика | Особенности деятельности педагога в процессе обучения | Особенности деятельности ребенка в процессе обучения |
|--|---|---|
| Информационно-рецептивный метод — экономный путь передачи информации | Предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения | Восприятие знаний, осознание, запоминание |
| <i>Примеры применения:</i> Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и пр.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение | | |
| Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления представлений | Предъявление заданий на воспроизведение знаний и способов деятельности, руководство их выполнением | Актуализация знаний, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание |
| <i>Примеры применения:</i> Упражнения на основе образца воспитателя, катехизическая беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель | | |
| Проблемный метод (метод проблемного изложения) — педагог ставит проблему и показывает путь ее решения | Постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др. | Восприятие знаний, осознание знаний и проблемы, мысленное прогнозирование способов решения, запоминание |
| <i>Примеры применения:</i> Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др. | | |
| Эвристический метод (частично-поисковый) — | Постановка проблем, предъявление заданий для | Восприятие и осмысление задания, актуализация |

| | | |
|--|--|---|
| проблемная задача делится на части/проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение знаний в новых условиях) | выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей | знаний, самостоятельное решение части задачи, запоминание |
| Примеры применения: Упражнения конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа | | |
| Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем | Составление и предъявление проблемных ситуаций для экспериментирования и опытов | Восприятие проблемы, составление плана ее решения (совместно с воспитателем), поиск способов, контроль и самоконтроль |
| Примеры применения: Творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование | | |

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства,

мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы (в соответствии с ФООП стр.139 п.25)

Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

1) Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

2) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

3) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня

пробывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

4) создавать условия для развития произвольности деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата

5) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно. До конца, какие приемы можно использовать чтобы проверить качество своего результата;

6) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов.

активизировать собственную активность и смекалку ребёнка,

намекнуть, посоветовать вспомнить. как он действовал в аналогичном случае;

7) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-

4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится черпать из разговора педагога познание окружающего мира, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические

приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка

наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать

ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании,

в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд пособий и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения при решении задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семилет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважа

твего интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети с семи лет очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение

| Образовательная область | Формы поддержки детской инициативы | | Приемы, средства поддержки инициативы | |
|---|--|--|---|---|
| | Совместная образовательная деятельность | Самостоятельная деятельность | Совместная образовательная деятельность | Самостоятельная деятельность |
| Социально-коммуникативное развитие | Беседы Наблюдения Разыгрывание ситуаций Игры-драматизации Придумывание сказок Сюрпризные моменты Юмористические шутки Участие в различных видах труда Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Поручения Индивидуальные занятия | Разыгрывание ситуаций Игры-драматизации Придумывание сказок Юмористические шутки Участие в различных видах труда Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Поручения Индивидуальные занятия | Создание проблемной ситуации Схемы Интерактивная доска Варьирование предметов Соревнования Тренажеры. Задания | Создание проблемной ситуации Схемы Интерактивная доска Варьирование предметов Соревнования Тренажеры. Задания |
| Познавательное развитие | Д/и Исследования Проектная деятельность Беседы Праздники Экскурсии Посещение музеев, выставок | Д/и Исследования Праздники Экскурсии | Создание проблемной ситуации Схемы Интерактивная доска Варьирование предметов Соревнования Тренажеры. Задания предметов Соревнования Тренажеры. Задания | Создание проблемной ситуации Схемы Интерактивная доска Варьирование предметов Соревнования Тренажеры. Задания |

своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| Речевое развитие | Игры (дидактические, словесные, настольные, сюжетные...) Театрализованная деятельность Чтение и рассказыывание художественных произведений Сочинение и составление рассказов Чтение стихов. Пение песен Тематические проекты Индивидуальные занятия с узкими специалистами | Игры (дидактические, словесные, настольные, сюжетные...) Театрализованная деятельность Чтение и рассказыывание художественных произведений Сочинение и составление рассказов Чтение стихов. Пение песен | Создание проблемной ситуации Схемы Интерактивная доска Варьирование предметов Соревнования Тренажеры. Задания | Создание проблемной ситуации Схемы Интерактивная доска Варьирование предметов Соревнования Тренажеры. Задания |
| Художественно-эстетическое развитие | Ознакомление с произведениями живописи, графики, декоративно-прикладного творчества Рисование Лепка Аппликация Художественный труд Пение, слушание музыки, игры на музыкальных инструментах, танцы Театрализованные игры | Ознакомление с произведениями живописи, графики, декоративно-прикладного творчества Рисование Лепка Аппликация Художественный труд Пение, слушание музыки, игры на музыкальных инструментах, танцы Театрализованные игры | Создание проблемной ситуации Схемы Интерактивная доска Варьирование предметов Соревнования Тренажеры. Задания | Создание проблемной ситуации Схемы Интерактивная доска Варьирование предметов Соревнования Тренажеры. Задания |
| Физическое развитие | физкультурное занятие, утренняя гимнастика, подвижные игры, физкультурные паузы, спортивные секции, самостоятельная двигательная деятельность, праздники, | физкультурное занятие, утренняя гимнастика, подвижные игры, физкульт. паузы, спортивные секции, самостоятельная двигательная деятельность, праздники, | Создание проблемной ситуации Схемы Интерактивная доска Варьирование предметов Соревнования Тренажеры. | Создание проблемной ситуации Схемы Интерактивная доска Варьирование предметов Соревнования Тренажеры. Задания |

| | | | | |
|--|--------------|--------------|---------|--|
| | развлечения. | развлечения. | Задания | |
|--|--------------|--------------|---------|--|

Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свои замыслы: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

1) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде так же способствует развитию самостоятельности детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость от открытия и познания.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребёнка 3-4 лет в взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять действовать ему в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя как качества субъекта критики и игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка как независимого от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребёнку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (в соответствии с ФОП стр.143 п.26)

- 1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их психического и физического здоровья, в развитии их индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- 3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- 4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- 5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен и свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) **возрастосообразность:** при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива МБДОУ ЦРР – д/с № 3 «Ромашка» по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) **диагностико-аналитическое** направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) **просветительское направление** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) **консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT- технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

2.6. Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы

В соответствии с ФОП ДО коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и (или) инклюзивное образование в ДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно - развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОУ осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя- логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОУ имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических,
- коррекционно- развивающих и просветительских задач программы КРР.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Задачи КРР на уровне ДОУ:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОУ;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого- педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно - развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОУ.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

- 2) обучающиеся с ООП:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОУ;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

- одаренные обучающиеся;

- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

Одним из основных условий реализации Программы с детьми с ОВЗ является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов различного профиля. Такое взаимодействие включает: комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля; многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка; составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка. Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка, связанные с освоением образовательной Программы.

Коррекционная работа осуществляется следующими специалистами: учитель – логопедом, педагогом-психологом, которые адаптируют Программу в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями и характером нарушений развития детей с ОВЗ; выявляет трудности, которые они испытывают в освоении Программы, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены; отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к психологу; собирают сведения о ребёнке у педагогов, родителей.

Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются. При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми; изучает истории развития ребёнка. Психолог выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребёнка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжёлые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живёт ребёнок (социально неблагополучная, ранняя депривация). Необходимо знать характер воспитания ребёнка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и другие); анализирует творческие работы ребёнка (тетради, рисунки, поделки и т. п.); непосредственно обследует ребёнка. Беседует с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем, уровня развития речи; выявляет и раскрывает причины и характер тех или иных особенностей психического развития детей; анализирует материалы обследования (в сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования); вырабатывает рекомендации по освоению Программы.

Составляют индивидуальные образовательные маршруты психолого-педагогического сопровождения. В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребёнком. Для одних детей на первый план выступает формирование произвольной

деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т.д. Эти рекомендации психолог обсуждает с воспитателем, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие.

Особое внимание обращается на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок. Организация комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ предполагает участие в нем каждого специалиста и руководителя детского сада, а именно, заведующего, методиста, воспитателей, учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога - психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинской сестры, помощника воспитателя.

В начале каждого учебного года необходимо проводить комплексное обследование детей с ОВЗ специалистами и воспитателями, в соответствии с медицинскими диагнозами разрабатывать индивидуальные маршруты развития каждого ребёнка, определять образовательную нагрузку, режим пребывания воспитанников.

В детском саду созданы следующие специальные условия реализации Программы для детей с ОВЗ:

- психолого-педагогическое сопровождение;
- взаимодействие детского сада и семьи (единство и согласованность всех требований к ребёнку с ОВЗ);
- специальные психолого-педагогические условия (учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение атмосферы доброжелательности, психологической безопасности, комфортного психоэмоционального режима; стремление к безоценочному принятию ребёнка, пониманию его ситуации и др.);
- здоровьесберегающие мероприятия (укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- совместное участие детей с ОВЗ в образовательном процессе и других мероприятиях с нормально развивающимися детьми (включение в процесс освоения Программы всех детей группы, независимо от характера и тяжести нарушений в развитии);
- корректное и гуманное оценивание динамики продвижения ребёнка (при оценке динамики продвижения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья сравнивать его не с другими детьми, а главным образом с самим собой на предыдущем уровне развития; педагогический прогноз строить на основе педагогического оптимизма, стремясь в каждом ребёнке найти положительные стороны его личности и развития, на которые можно опереться при педагогической работе) и др.

2.7. Рабочая Программа воспитания

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) определяет содержание и организацию воспитательной работы в группе общеразвивающей направленности «Радуга» и является обязательной частью Образовательной программы дошкольного образования Учреждения.

Работа по воспитанию, формированию и развитию воспитанников МБДОУ д/с № 25 «Капитошка» (далее – ДОУ) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Программа воспитания в ДОУ строится на целеполагании, ожидаемых результатах, различных видах деятельности, условиях формирования развивающей среды для воспитания личности ребенка, отражает интересы и запросы всех участников образовательного процесса, а именно:

- Ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и запросов;
- Родителей (законных представителей) ребенка и членов его семьи;
- Государства и общества.

Основания для разработки Рабочей программы воспитания Учреждения разработана в соответствии с:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 30.04.2021).

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).

- Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 – 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.

- Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16)

- Конституция Российской Федерации (принята на Всенародном голосовании 12.12.1993 г.);

- Федеральный закон от 06.10.2003 г. №304-ФЗ (ред. От 23.12.2020 г.) «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 23.03.2020 г.);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.05.2014 г. №594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ (с изменениями от 09.04.2015 г.)»;

- Федеральный закон от 28.06.2014 г. №172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от 31.07.2020 г.);

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 13.02.2019 №207-р «Об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Федеральный закон от 31.07.2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 г. №2945-р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

В настоящее время процесс воспитания детей дошкольного возраста ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределенности и стремительных изменений во всех сферах жизнедеятельности на основе формирования ядра базовых ценностей Российского общества и установок личности, ведущее значение среди которых имеет социальная солидарность, понимаемая не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как будущее.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, его воспитание, обучение и развитие. Рабочая программа воспитания является обязательной частью Основной образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в Учреждении и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности

Реализация Программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса.

Целевые ориентиры рассматриваются, как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДООУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяются направлениями программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания отражены образовательные отношения сотрудничества ДООУ с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они нашли свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДООУ.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Учреждение в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой образовательной программы, региональной специфики реализации. Воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития. Реализация Программы предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Данная Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, его воспитание, обучение и развитие.

В центре рабочей Программы воспитания находится личностное развитие воспитанников ДОУ и их приобщение к традиционным духовным ценностям Российского общества, правилам и нормам поведения в нем. Программа призвана обеспечить качественное взаимодействие ДОУ и семей по вопросам воспитания детей от 2 до 7 лет.

К Программе прилагается календарный план воспитательной работы.

2.7.1. Целевой раздел

2.7.1.1. Цели и задачи воспитания

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и основной образовательной программой ДОУ (далее – ООП) целью образовательной деятельности учреждения является обеспечение полноценного и радостного проживания детьми периода детства как уникального периода развития и формирования личности ребенка через поддержку естественных процессов развития, воспитания и обучения.

Исходя из этого, целью разработки и реализации Программы воспитания ДОУ является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Личностное развитие детей дошкольного возраста и создание условий для их позитивной социализации происходит через основы базовых национальных ценностей:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям и к себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

В соответствии с данным понятием воспитания в МБДОУ ЦРР - д/с № 3 «Ромашка» была поставлена основная **цель воспитания** детей дошкольного возраста: формирование общей культуры личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

Принимая во внимание цель воспитания, мы определили следующие задачи:

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;

- объединение воспитательных ресурсов семьи и ДООУ на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей;

- установление партнерских взаимоотношений МБДОУ –д/с № 25 «Капитошка» с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Решение обозначенных в Программе цели и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в ДООУ. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависит уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги детского сада должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

2.7.1.2. Принципы и подходы воспитания

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и деятельностный подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии:

- развитие субъектности и личности ребенка в деятельности;
- развитие личности ребенка в контексте его индивидуальности;
- духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания;
- идея о сущности детства как сензитивного периода воспитания;
- идея об онтологической (бытийной) детерминированности воспитания;
- теории об амплификации (обогащении) развития ребенка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего освоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей, и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинство и защиту его прав на свободу и развитие.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принцип безопасности жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям их освоения.

Принцип инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, где все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

1) Воспитывающая среда ДООУ – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

4) Общности (сообщества) ДООУ:

- профессиональная общность – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДООУ;

- профессионально-родительская общность включает сотрудников ДООУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу;

- детско-взрослая общность – субъект воспитания и развития детей дошкольного возраста;

- детская общность (общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка).

5) Социокультурный контекст – социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет; влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

6) Деятельность и культурные практики в ДООУ. Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности детей дошкольного возраста, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Все виды детской деятельности, опосредованы разными типами активности:

- предметно-целевая деятельность (вид деятельности, организуемый взрослым, в которой он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями и сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой ребенок реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Каждый представленный элемент обеспечивает целостность содержания воспитания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка

2.7.1.3. Целевые ориентиры воспитания Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

| Направление воспитания | Ценности | Показатели |
|-------------------------------|-----------------|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к |

| | | |
|-------------------------------------|--|--|
| | | родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества; правдивый, искренний; способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценности жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляет интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, |

| | | |
|---------------------|--------------------|--|
| | | нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной активности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности; проявляющий трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса |

2.7.2. Содержательный раздел (Программы воспитания)

Содержание рабочей программы воспитания МБДОУ ЦРР – д/с № 3 «Ромашка» обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности:

- ✓ игровая;
- ✓ коммуникативная;
- ✓ познавательно-исследовательская;
- ✓ восприятия художественной литературы и фольклора;
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- ✓ конструирование из разного материала;
- ✓ изобразительная;
- ✓ музыкальная;
- ✓ двигательная

и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательно-исследовательское развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Дошкольное образование - процесс непрерывный (ежеминутный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДОУ, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 12 часов. Именно поэтому воспитательный процесс осуществляется постоянно, выполняя поставленные задачи рабочей программы воспитания МБДОУ ЦРР – д/с № 3 «Ромашка».

Процесс воспитания - это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Дошкольный возраст - это период начального становления личности. К семи годам уже четко прослеживается направленность личности ребенка, как показатель уровня его нравственного развития.

Следует помнить, что воспитание - это процесс двусторонний. С одной стороны, он предполагает активное педагогическое воздействие на детей со стороны взрослых, с другой - активность детей, которая проявляется в их поступках, чувствах и отношениях. Поэтому, реализуя определенное содержание, используя различные методы нравственного воздействия, педагог внимательно анализирует результаты проделанной работы, достижения своих воспитанников.

Ядро нравственности составляют нормы и правила поведения. Любовь к Родине, добросовестный труд - это неотъемлемые элементы сознания, чувств, поведения и взаимоотношений.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 2 до 8 лет:

1. Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.

Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.

3. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.

4. Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

5. Формирование основ экологического сознания.

6. Формирование основ безопасности.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно ООП МБДО УЦРР – д/с № 3 «Ромашка».

Требования ФГОС ДО к содержанию Программы воспитания в соответствии с образовательными областями

| Образовательная область | Содержание |
|---|---|
| <i>Социально-коммуникативное развитие</i> | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. |
| <i>Познавательное развитие</i> | Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развития |

| | |
|--|---|
| | воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. |
| <i>Речевое развитие</i> | Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой. |
| <i>Художественно-эстетическое развитие</i> | Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. |
| <i>Физическое развитие</i> | Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). |

2.7.2.1. Уклад группы

Традиции группы «Радуга»

1. **«Утро радостных встреч»/ Утренний круг** (приветствие в игровой форме, использование различных игр-забав) Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
2. **«Пальчиковые игры»** Цель: развитие мелкой моторики, речи и координации.
3. **«Гимнастика пробуждения»** (после дневного сна) Цель: обеспечить постепенный выход детей из состояния сна, создать положительный эмоциональный настрой.
4. **Хождение по «дорожкам здоровья»** (после дневного сна). Цель: профилактика плоскостопия, воспитание «привычки здорового образа жизни».
5. **«Поздравление с Днем Рождения»** (фото именинника в уголке; «каравай», «чаепитие» в группе)
Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
6. **«Семейная мастерская»** (совместные творческие поделки, «Осенние дары», «Мастерская Деда Мороза» и т.д.)
Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких.
7. **«Маленькие помощники»** (мытьё игрушек, стирка кукольного белья, взаимопомощь)
Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

8. «Книжкин день» (среда)

Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

9. «Календарь настроения»

Цель: Наблюдение за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

10. «Фотовыставки к значимым событиям»

Цель: развитие положительных эмоций, воспроизведение в памяти событий, создание дружелюбной атмосферы.

11. «Итоги дня» / Вечерний круг. Обсуждение, мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказа воспитателя о том, как положительно отличился каждый из них.

Цель: отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка.

2.7.1.2 Принципы и подходы реализации программы

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и деятельностный подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии:

- развитие субъектности и личности ребенка в деятельности;
- развитие личности ребенка в контексте его индивидуальности;
- духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания;
- идея о сущности детства как сензитивного периода воспитания;
- идея об онтологической (бытийной) детерминированности воспитания;
- теории об амплификации (обогащении) развития ребенка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего освоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей, и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинство и защиту его прав на свободу и развитие.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принцип безопасности жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям их освоения.

Принцип инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, где все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-

этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

1) Воспитывающая среда ДОО – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

4) Общности (сообщества) ДОО:

- профессиональная общность – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО;

- профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу;

- детско-взрослая общность – субъект воспитания и развития детей дошкольного возраста;

- детская общность (общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка).

5) Социокультурный контекст – социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет; влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

6) Деятельность и культурные практики в ДОО. Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности детей дошкольного возраста, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Все виды детской деятельности, опосредованы разными типами активности:

- предметно-целевая деятельность (вид деятельности, организуемый взрослым, в которой он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями и сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой ребенок реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Каждый представленный элемент обеспечивает целостность содержания воспитания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

2.7.2.3. Воспитывающая среда группы

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

2.7.2.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, а деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания представлены целевыми ориентирами в виде обобщенных портретов ребенка к концу дошкольного возраста. Основа личности зарождается именно в дошкольном детстве и, если какие-либо линии развития не будут заложены в детстве, это может отрицательно повлиять на гармоничное развитие человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

В соответствии с направлениями Программы, определенными на основе базовых ценностей воспитания, каждое из них раскрывается в комплексе определенных задач, форм и видов деятельности.

Содержание направлений Программы воспитания в ДОУ

| Направление воспитания | Общие задачи воспитания при реализации Программы в ДОУ (в соответствии с Портретом выпускника ДОУ) |
|--|--|
| <p><i>Развитие основ нравственной культуры</i></p> | <p><i>Развивать у ребенка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности и заботы; доброе, гуманное отношение к окружающему миру; - представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности и прощении; - основные понятия нравственного самосознания – совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, доброжелательность; - нравственные качества: заботливое отношение к младшим и старшим; - умение строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, находить выход из конфликтных ситуаций, не обижать других, прощать обиды, заступаться за слабых, проявлять солидарность и толерантность по отношению к другим людям, преодолевать агрессию и гнев, сохранять душевное спокойствие; - формы нравственного поведения, опираясь на примеры исторических личностей, литературных героев, из повседневной жизни; - умение оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки; - умение признаваться в плохом поступке и анализировать его; - способность брать ответственность за свое поведение, контролировать свое поведение по отношению к другим людям; - способность выражать свои мысли и взгляды, а также возможность влиять на ситуацию; - способность участвовать в различных видах совместной деятельности и принятии решений; - представления о правилах поведения, о влиянии нравственности на здоровье человека и окружающих людей; - первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях, о правилах этики; - отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе, в содержании художественных фильмов и телевизионных передач; - представление о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека некоторых компьютерных игр, фильмов и телевизионных передач. |

| | |
|---|--|
| <p><i>Формирование семейных ценностей</i></p> | <p><i>Развивать у ребенка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях; - уважение к своей семье, фамилии, роду; - представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье; - чувство уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям; - чувство осознания семейных ценностей, связи между поколениями; - терпимое отношение к людям, участвующим в воспитании ребенка; - умение достигать баланс между стремлением к личной свободе и уважением близких людей, воспитывать в себе сильные стороны характера, осознавать свои ценности, устанавливать приоритеты; - навыки конструктивного общения и ролевого поведения; - интерес к биографии и истории семей других детей. |
| <p><i>Формирование основ гражданской идентичности</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - Развивать у ребенка: - представления о символах государства – флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе родного города и края; - элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России; - высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека; - интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе; - уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также как к языку межнационального общения; - уважение к защитникам Родины; - представления о Героях России и важнейших событиях истории России и ее народов; - интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, родного города и края. |
| <p><i>Формирование основ межэтнического взаимодействия (воспитание уважения к людям других национальностей)</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - Развивать у ребенка: - умение воспринимать собственные взгляды как одну из многих различных точек зрения; - представления о народах России, об их общей исторической судьбе; - интерес к разным культурам, традициям и образу жизни других людей; - уважение к культурным и языковым различиям; - сознательное негативное отношение к проявлению доступных его пониманию форм дискриминации или оскорблений или обобщение с социальными маргинальными группами, языковыми и этническими меньшинствами; - умение уважать непохожесть других людей друг на друга; - способы взаимодействия с представителями разных культур. |

| | |
|--|---|
| <p><i>Формирование основ социокультурных ценностей (воспитание ценностного отношения прекрасному, формирование представлений эстетических идеалах ценностях)</i></p> | <p>- Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представления о душевной и физической красоте человека; эстетический вкус, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества; - интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам и музыке; - интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью; - бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость; - интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах; - способность с уважением и интересом относиться к другим культурам; - отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости. |
| <p><i>Формирование основ экологической культуры (воспитание ценностного отношения природе, окружающей среде)</i></p> | <p>- Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание о важности роли человека в природе; - чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам; - умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами; - начальные представления об охране природы, об оздоровительном влиянии природы на человека; - начальные представления о здоровом образе жизни. |
| <p><i>Воспитание культуры труда (воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</i></p> | <p>- Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников; - начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества; - первоначальные навыки коллективной работы, в том числе, при разработке и реализации проектов; - умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов; - умение соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности; - бережное отношение к результатам своего труда и труда других детей; - отрицательное отношение к лени и небрежности в различных видах деятельности, к небережливому отношению к труду других людей; - стремление и желание участвовать в делах группы детского сада. |

2.7.2.4. Воспитание детей в сфере личностного развития через реализацию Программы воспитания

| |
|--|
| Направление |
| Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения |
| Подраздел |
| Нравственное воспитание |
| Интеграция в образовательные области |
| Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие |
| Интеграция в детскую деятельность |
| Игровая деятельность, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда |
| Возрастная специфика |
| 3-4 года - обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; - способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; - продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. |
| Направление |
| Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения |
| Подраздел |
| Развитие социального и эмоционального интеллекта |
| Интеграция в образовательные области |
| Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие |
| Интеграция в детскую деятельность |
| Игровая деятельность, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда |
| Возрастная специфика |
| 3-4 года - продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; -создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. |
| Направление |
| Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения |
| Подраздел |
| Развитие общения. |
| Интеграция в образовательные области |
| Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность |
| Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная. |
| Возрастная специфика |
| 3-4 года - формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. |
| Направление |
| Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения |
| Подраздел |
| Формирование личности ребенка |

| |
|--|
| Интеграция в образовательные области |
| Социально-коммуникативно развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность |
| Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |
| Возрастная специфика |
| - |
| - 3-4 года |
| - создавать условия для формирования личности ребенка; - способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (свопросом, просьбой, предложением и т.п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие. |
| Направление |
| Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения |
| Подраздел |
| Усвоение общепринятых норм поведения. |
| Интеграция в образовательные области |
| Социально-коммуникативно развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность |
| Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |
| Возрастная специфика |
| . |
| 3-4 года |
| - Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; - приучать детей общаться спокойно, без крика; - продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). |
| Направление |
| Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине |
| Подраздел |
| Образ Я. |
| Интеграция в образовательные области |
| Социально-коммуникативно развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность |
| Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |
| Возрастная специфика |
| 3-4 года |
| - постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся |

| |
|---|
| <p>непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p>-закреплять умение называть свое имя и возраст.</p> |
| Направление |
| Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине |
| Подраздел |
| Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). |
| Интеграция в образовательные области |
| Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность |
| Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |
| Возрастная специфика |
| <p>3-4 года</p> <p>-рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель);</p> <p>-расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> |
| Направление |
| Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине |
| Подраздел |
| Родная страна. |
| Интеграция в образовательные области |
| Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность |
| Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |
| Возрастная специфика |
| <p>3-4 года.</p> <p>- формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.;</p> <p>-знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> |
| Направление |
| Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине |
| Подраздел |
| Родная страна. |
| Интеграция в образовательные области |
| Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность |
| Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие |

| |
|---|
| художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |
| Возрастная специфика |
| 3-4 года. - формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.; - знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. |
| Направление |
| Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. |
| Подраздел |
| Семья. |
| Интеграция в образовательные области |
| Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность |
| Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная. |
| Возрастная специфика |
| 3-4 года. - поощрять умение называть имена членов своей семьи. - продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; - беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.); - учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителями близким за их любовь и заботу. |
| Направление |
| Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. |
| Подраздел |
| Детский сад. |
| Интеграция в образовательные области |
| Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность |
| Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |
| Возрастная специфика |
| 3-4 года. - формировать у детей положительное отношение к детскому саду; - обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками); знакомить с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство; - совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке |

| |
|--|
| <p>детского сада; -способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду; -вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.; -формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада; -воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p> |
| Направление |
| Формирование позитивных установок к труду и творчеству. |
| Подраздел |
| Развитие навыков самообслуживания. |
| Интеграция в образовательные области |
| Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность |
| Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |
| Возрастная специфика |
| <p>3-4 года. -формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания; -учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; -учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.); -воспитывать навыки опрятности, умение замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> |
| Направление |
| Формирование позитивных установок к труду и творчеству. |
| Подраздел |
| Приобщение к доступной трудовой деятельности. |
| Интеграция в образовательные области |
| Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность |
| Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная. |
| Возрастная специфика |
| <p>3-4 года. -способствовать приобщению детей к доступной трудовой деятельности; -побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги;</p> |

| |
|--|
| <p>-приучатьсоблюдатьпорядокичистотувпомещенииинаучасткедетскогосада; -во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые длядежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы ит. п.); -способствовать развитию у детей желания помогать взрослым и выполнять элементарные трудовые поручения: поливать комнатные растения, сажать лук, сеять крупные семена, счищать снег со скамеек, подкармливать зимующих птиц и пр.; -воспитыватьуважительное,бережноеотношениекрезультатамсвоеготруда,трудаи творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.); -обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают ему трудиться; -формироватьположительноеотношениектрудувзрослых; -воспитыватьуважениеклюдямзнакомыхпрофессий; -побуждатьоказыватьпомощьвзрослым,воспитыватьбережноеотношениекрезультатамих труда.</p> |
| Направление |
| Формированиеосновэкологического сознания. |
| Интеграциявобразовательныеобласти |
| Социально-коммуникативноеразвитие,познавательноееразвитие,речевоеразвитие, художественно-эстетическое развитие. |
| Интеграциявдетскуюдеятельность |
| Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественнойлитературыифольклора,самообслуживаниеиэлементарный Бытовойтруд,изобразительная,музыкальная. |
| Возрастнаяспецифика |
| . |
| <p>3-4года. -формироватьумениепониматьпростейшиевзаимосвязивприроде(чтобы растениеросло, нужно его поливать и т.п.) -знакомитьсправиламиповедениявприроде(нерватьбезнадобностирастения,не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.); -воспитыватьлюбовькприроде,желаниеберечьее.</p> |
| Направление |
| Формированиеосновбезопасности. |
| Подраздел |
| Безопасноеповедениевприроде. |
| Интеграция в образовательные области |
| Социально-коммуникативноеразвитие,познавательноееразвитие,речевоеразвитие. |
| Интеграциявдетскуюдеятельность |
| Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной Литературыифольклора,самообслуживаниеиэлементарный бытовойтруд. |
| Возрастнаяспецифика |
| . |
| <p>3-4года. -формироватьпредставленияопростейшихвзаимосвязяхвживойинеживой природе; -знакомитьсправиламиповедениявприроде(нерватьбезнадобностирастения,не Ломатьветки деревьев, нетрогатьживотныхидр.).</p> |
| Направление |
| Формированиеосновбезопасности. |
| Подраздел |
| Безопасноеповедение надорогах. |

| |
|---|
| Интеграция в образовательные области |
| Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность |
| Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная. |
| Возрастная специфика |
| 3-4 года. -расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения; -учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора; -формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого); -знакомить с работой водителя. |
| Направление |
| Формирование основ безопасности. |
| Подраздел |
| Безопасность собственной жизнедеятельности. |
| Интеграция в образовательные области |
| Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. |
| Интеграция в детскую деятельность |
| Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |
| Возрастная специфика |
| 3-4 года. -знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.); -формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку); -формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот); -развивать умение обращаться за помощью к взрослым; -формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом. |

2.7.2.5. Содержание воспитательной работы по направлениям

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания

Ценности *Родины* и *природы* лежат в основе патриотического направления воспитания. **Патриотизм** – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.

Патриотическое воспитание строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные *компоненты*:

- когнитивно-смысловой, связанный с со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу и народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, малой родине, стране, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к сверстникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

В процессе реализации этих задач воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных *направлениях* воспитательной работы:

- ознакомление детей дошкольного возраста с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Содержание воспитательной деятельности по патриотическому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

| Направление | Патриотическое воспитание |
|------------------------------------|--|
| Подраздел | <i>Родная страна</i> |
| Интеграция образовательные области | в Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; |

| | |
|--|--|
| | художественно-эстетическое развитие; физическое развитие |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| Возрастная специфика | |
| 3-4 года | <ul style="list-style-type: none"> - формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней; - напоминать детям название города, в котором они живут; - побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни; - знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, магазин, поликлиника, парикмахерская и т. д. |
| Возрастная специфика | |
| 3-4 года | <ul style="list-style-type: none"> - продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; - беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.); - учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу. |
| Возрастная специфика | |
| 3-4 года | <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей положительное отношение к детскому саду; - обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками); знакомить с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство; - совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада; - способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду; - вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.; - формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада; - воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. |

Социальное направление воспитания

Ценности *семьи* и *дружбы*, *человека* и *личности* в команде лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает для себя личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей, учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи и группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольников представления о мире профессий взрослых, появление к 7-ми годам положительной установки к обучению в школе как к важному шагу взросления.

Основная **цель** социального направления воспитания заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, в развитии дружелюбия и создании условий для реализации в обществе.

Исходя из цели данного направления воспитания, можно выделить его основные **задачи**:

- 1) задачи, связанные с познавательной деятельностью дошкольников:
 - формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми;
 - ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (по материалам истории России, ее героев), милосердия и заботы;
 - анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- 2) формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- 3) развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

В процессе реализации данных задач воспитатель ДООУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и др.;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству через организацию групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в группе.

Содержание воспитательной деятельности по социальному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

| Направление | Социальное направление воспитания |
|---|--|
| Подраздел | <i>Образ «Я»</i> |
| Интеграция образовательные области | Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой |

| | |
|---|--|
| | труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| Возрастная специфика | |
| 3-4 года | – постепенно формировать образ «Я». Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их, сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе, сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о произошедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова); – закреплять умение называть свое имя и возраст. |
| Возрастная специфика | |
| 3-4 года | – обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; – способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; – продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо; – формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. |
| Подраздел | <i>Формирование личности ребенка</i> |
| Интеграция образовательные области | в Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| Возрастная специфика | |
| 3-4 года | – создавать условия для формирования личности ребенка; – способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий; – поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие. |

Познавательное направление воспитания

В основе познавательного направления воспитания лежит ценность *знания*. Цель данного направления – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе и деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения ко взрослому как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-ресурсы, дискуссии и др.).

В процессе реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;
- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- становление основ экологического сознания.

Содержание воспитательной деятельности по познавательному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

| Направление | Познавательное направление воспитания |
|---|--|
| Подраздел | <i>Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями)</i> |
| Интеграция образовательные области | Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| Возрастная специфика | |
| 3-4 года | – рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель); – расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. |
| Подраздел | <i>Формирование основ экологического сознания</i> |
| Интеграция образовательные области | Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| Возрастная специфика | |
| 3-4 года | – формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т.п.) – знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.); |

| |
|--|
| – воспитывать любовь к природе, желание беречь ее. |
|--|

Физическое и оздоровительное направления воспитания

Ценностью физического и оздоровительного направлений воспитания является *здоровье*. Цель данных направлений – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игры, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта и прогулок.

В соответствии с поставленной целью можно сформулировать следующие *задачи* по формированию представлений о здоровом образе жизни:

1) укрепление здоровья детей:

- закаливание организма;
- повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата.

2) развитие детей:

- развитие двигательных способностей;
- обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование представлений в области физической культуры и спорта, здоровья и безопасного образа жизни.

3) сохранение здоровья детей:

- организация сна, здорового питания;
- воспитание экологической культуры;
- обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня.

В процессе реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе, традиционных народных игр и дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников *культурно-гигиенических навыков* является важной частью воспитания *культуры здоровья*. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков важную роль играет режим дня. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на следующих направлениях воспитательной работы:

- формирование навыков поведения во время приема пищи;
- формирование представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование привычки следить за своим внешним видом.

Работа по формированию культурно-гигиенических навыков ведется в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников.

Содержание воспитательной деятельности по физическому и оздоровительному направлениям воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

| | |
|--------------------|--|
| Направление | Физическое и оздоровительное направления воспитания |
|--------------------|--|

| | |
|---|---|
| | |
| Подраздел | <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i> |
| Интеграция образовательные области в | Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| Возрастная специфика | |
| 3-4 года | <ul style="list-style-type: none"> – учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними; – развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться; – формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.); – формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.); – познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма; – формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться. |
| Подраздел | <i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i> |
| Интеграция образовательные области в | Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| Возрастная специфика | |
| 3-4 года | – формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни; |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> – формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером; – совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания; – приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком; – формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. |
|--|---|

Трудовое направление воспитания

Ценность – *труд*. Начиная с дошкольного возраста, каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду, должны стать повседневными. Только при таком условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная **цель** трудового воспитания детей дошкольного возраста заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные **задачи** трудового направления воспитания:

- 1) ознакомление детей с доступными видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- 2) формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- 3) формирование трудового усилия (привычки к напряжению физических, умственных и нравственных сил, доступному дошкольнику, для решения трудовой задачи).

В процессе реализации поставленных задач воспитатель ДООУ должен сосредоточить свое внимание на следующих направлениях воспитательной работы:

- показ примера необходимости постоянного труда в повседневной жизни, об использовании его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитание бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя и сверстников), так как данная черта личности тесно связана с трудолюбием;
- предоставление самостоятельности в выполнении работы, чтобы дети почувствовали ответственность за свои действия;
- показ собственного примера трудолюбия и занятости, создавая у детей соответствующего настроения, формирование стремления к полезной деятельности;
- развитие трудолюбия и формирование общественных мотивов труда, побуждая к желанию приносить пользу людям.

Содержание воспитательной деятельности по трудовому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

| | |
|--------------------|--|
| Направление | Трудовое направление воспитания |
| Подраздел | <i>Развитие навыков самообслуживания</i> |
| Интеграция | в Социально-коммуникативное развитие; |

| | |
|---|--|
| образовательные области | познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| Возрастная специфика | |
| 3-4 года | <ul style="list-style-type: none"> – формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания; – учить правильно, пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; – учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.); – воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. |
| Подраздел | <i>Приобщение к доступной трудовой деятельности</i> |
| Интеграция образовательные области | Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| Возрастная специфика | |
| 3-4 года | <ul style="list-style-type: none"> – формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания; – учить правильно, пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; – учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.); – воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. |

Эстетическое направление воспитания

Основной ценностью этико-эстетического направления являются *красота и культура*.

Культура поведения в своей основе имеет глубокое социально-нравственное чувство – уважение к человеку и законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре

поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, по мере накопления нравственных представлений.

Цель этико-эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к внешней и внутренней красоте.

Поставленная цель работы по данному направлению конкретизируется в **задачах** этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) формирование представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным и самостоятельно создавать это прекрасное.

Для того, чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДООУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительному отношению к окружающим людям, учить считаться их делами, интересами и удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи
- называть взрослых на «вы», по имени и отчеству;
- не перебивать говорящих и выслушивать других;
- говорить четко, разборчиво, владеть голосом.
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает:
- умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДООУ;
- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения деятельности привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой, привести в порядок свою одежду.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Основные направления деятельности воспитателя в этом ключе:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей, широкое включение их произведений в жизнь ДООУ;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Содержание воспитательной деятельности по этико-эстетическому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

| | |
|--------------------|---|
| Направление | Этико-эстетическое направление воспитания |
| Подраздел | <i>Развитие социального и эмоционального интеллекта</i> |
| Интеграция | в Социально-коммуникативное развитие; |

| | |
|---|--|
| образовательные области | познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| Возрастная специфика | |
| 3-4 года | – продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; – создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. |
| Подраздел | <i>Развитие общения</i> |
| Интеграция образовательные области | Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| Возрастная специфика | |
| 3-4 года | – формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. |
| Подраздел | <i>Усвоение общепринятых норм поведения</i> |
| Интеграция образовательные области | Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие |
| Интеграция в детскую деятельность | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| Возрастная специфика | |
| 3-4 года | – закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; – приучать детей общаться спокойно, без крика; – продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). |

2.7.2.6. Формы совместной деятельности

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и

личностных качеств, формирование предпосылок к учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Воспитание осуществляется на основе интериоризации (способности оперировать образами предметов, которые в данный момент отсутствуют в поле зрения) ценностей и смыслов, путем их усвоения, а также путем проявления инициативы детей, связанной с реализацией этих ценностей.

Основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте и его психологического обеспечения являются представления об особенностях конкретного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства. Результаты достижения по целевым ориентирам Программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями воспитанников. Целевые ориентиры являются основой для самодиагностики педагогической деятельности в ДОУ.

Муниципальное бюджетное образовательное дошкольное учреждение «Центр развития ребёнка - детский сад № 3 «Ромашка» города Ставрополя осуществляет воспитательную работу на основе исторического и культурного наследия родного города, района и края в целом.

Основной целью педагогической работы нашего учреждения является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие социальных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок к учебной деятельности.

Ведущей деятельностью в воспитательно-образовательном процессе является игра. Игровая деятельность широко используется как самостоятельная форма работы с детьми. Это эффективное средство развития, воспитания и обучения детей дошкольного возраста в других организационных формах деятельности. Игровая деятельность отдает предпочтение творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации, инсценировки, игры с элементами труда и художественной деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные и др.). Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста детей, их опыта, знаний, умений и навыков, уровня развития творческого мышления, самостоятельности, инициативы и организаторских способностей. Организованное проведение игровой деятельности обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

В свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т. д.) с детьми всех возрастных групп проводится индивидуальная работа как в групповых помещениях детского сада, так и на свежем воздухе. Данная работа организуется с целью активизации малоактивных воспитанников, организации дополнительных занятий с детьми, нуждающимися в повышенном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими программный материал при фронтальной форме работы и т. д.

В процессе реализации воспитательно-образовательной деятельности всем педагогам важно опираться на следующие принципы:

- установление доверительных отношений между педагогом и воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к материалу, обсуждаемому на занятии, активизации их познавательной активности;

- побуждение детей к соблюдению в детском саду общепринятых правил и норм поведения и общения с педагогами и сверстниками, принципов дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания дошкольников к лексической теме, организация их работы с материалом, полученным на занятии, инициирование его обсуждения, высказывание детьми

своего мнения по данному материалу, выработка своего отношения к полученному материалу;

- использование возможностей воспитания в содержании обучения через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующего текста для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения с воспитанниками;

- применение на занятии интерактивных форм работы с детьми:

- интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную активность дошкольников;

- театрализованная деятельность, в которой обыгрываются знания, полученные на занятии;

- дискуссии, которые дают детям дошкольного возраста возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;

- работа в парах или в команде, с помощью которой дети учатся работать и взаимодействовать со сверстниками сообща;

- игровые ситуации, включенные в занятия, которые помогают поддержать детскую мотивацию к получению новых знаний, налаживают позитивные межличностные отношения в группе;

- организация шефства над другими детьми, дающего дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимопомощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности детей дошкольного возраста в рамках реализации индивидуальной и групповой проектной деятельности в ДОУ.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника образовательного учреждения, осуществляющего образовательный процесс на уровне дошкольного образования и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Целевые ориентиры являются основными направляющими векторами для разработки основной образовательной Программы воспитания.

Процесс воспитания в МБДОУ д/с № 3 организуется в развивающей предметно-пространственной среде (далее – РППС), образующейся совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. РППС обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и гендерным особенностям детей и т. п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пользования игровым оборудованием и материалами. Правильно построенная РППС обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него чувства эстетического вкуса, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Для успешного процесса воспитания детей дошкольного возраста педагоги постоянно работают над совершенствованием РППС в ДОУ:

- оформляют интерьер помещений детского сада в соответствии с заданной тематикой;

- занимаются озеленением территории сада, оборудованием спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для детей всех возрастных групп, разделяющих свободное пространство ДОУ на зоны активного отдыха и зоны релаксации;

- регулярно организуют и проводят конкурсы и творческие проекты, акцентируя внимание детей посредством изменения элементов РППС (стенды, плакаты, мини-музеи и т. п.) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях и правилах.

Нравственно-эстетическое воспитание детей дошкольного возраста – это усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных

качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Повседневный опыт общения с окружающими людьми служит для ребенка источником как положительного, так и отрицательного примера поведения.

Патриотическое воспитание дошкольников – это не только воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, городу, родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации, толерантного отношения к представителям других национальностей, но и воспитание уважительного отношения к труженику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам. Повседневный опыт общения ребенка с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения. Таким образом, воспитательно-образовательная работа ДООУ по патриотическому воспитанию направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за свою страну, за ее трудовой народ.

Успех этих направлений воспитания зависит от правильной организации режима дня, режима двигательной активности, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим осуществляется в течение всего дня пребывания воспитанников в детском саду в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах нормы: младший дошкольный возраст (3-4 года) – до 3-4 часов. Педагоги нашего дошкольного учреждения уделяют значительное внимание воспитанию у детей уважительного отношения к *труду*, как части нравственного становления личности. Деятельность трудового направления воспитания направлена на формирование у воспитанников эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах трудовой деятельности, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом данного направления являются индивидуальный и дифференцированный подходы к развитию личности ребенка (учитываются интересы, предпочтения, способности, усвоенные умения и навыки и т. д.) и моральная мотивация детского труда.

Экологическое воспитание – это воспитание, которое подразумевает осознанное правильное отношение к объектам живой и неживой природы. Такое отношение ребенка к природе формируется в ходе систематических занятий с использованием различных методов и приемов, а также с помощью современных педагогических технологий (технологии проектной деятельности, технологии проблемного обучения, квест-технологии, информационно-коммуникационные технологии).

Процесс ознакомления ребенка с окружающей действительностью многогранен, сложен и противоречив и осуществляется комплексно: задачи развития интеллекта, чувств и нравственных основ личности решаются в тесной взаимосвязи, и отделить одно от другого невозможно. Однако, сама по себе социальная действительность не является средством для воспитания ребенка. Она становится средством в том случае, когда субъекты, объекты, факты и события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны и личностно значимы для него самого. Следовательно, важной задачей для педагога является отбор и анализ того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством успешного приобщения ребенка к социальному миру.

В ходе реализации Программы воспитания детей дошкольного возраста в ДООУ учитывается множество факторов, признаков и характеристик, определяющих содержание воспитательного процесса:

- региональные и территориальные особенности социокультурного окружения ДООУ;
- воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ДООУ,
- воспитательно значимые проекты и программы, в которых ДООУ намерено принять участие;

– ключевые элементы уклада ДООУ в соответствии со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, его уклада жизни;

– наличие оригинальных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;

– существенные отличия ДООУ от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

– общие характеристики содержания и форм воспитания в общей структуре воспитательной работы в ДООУ;

– особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ДООУ;

– наличие достижения выраженных эффектов воспитательной работы;

– степень включенности в процессы сопоставительного анализа по результатам воспитательно значимых конкурсов лучших практик, мониторингов и т.д.;

– особенности ДООУ, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей с инвалидностью.

2.7.3. Организационный раздел (Программы воспитания)

2.7.3.1. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в процессе реализации Программы

В 3-4 года часто встает вопрос о трудностях вхождения ребенка в детский коллектив. Налаживая отношение ребенка со сверстниками, педагог стремится воздействовать и на семью, сделать ее своим союзником.

Педагог должен показать родителям (законным представителям), как не умение и не желание считаться с окружающими осложняет взаимоотношения ребенка с детьми, советует чаще расспрашивать ребенка о том, как и с кем, он играет в детском саду, хвалить за проявленное желание поделиться игрушкой, уступить, поощрять его игры с детьми. Следует помнить, что на детей благотворно действует привлечение их к труду в семье, выполнение разнообразных поручений, оказание маленьких услуг окружающим.

У детей четвертого года жизни возрастает стремление к самостоятельности, которая очень часто не удовлетворяется в семье. Поэтому вопрос о воспитании самостоятельности по-прежнему актуален и должен быть темой бесед с родителями (законными представителями) детей.

Дети данного возраста активно подражают окружающим, в связи с этим возрастает роль примера взрослых. О роли примера родителей (законных представителей) в воспитании детей, о значении так называемых мелочей быта в формировании личности ребенка нужно неоднократно напоминать на родительских собраниях, во время бесед и консультаций.

В младшем дошкольном возрасте происходит бурное развитие речи ребенка, интереса к окружающему. Внимание родителей (законных представителей) к вопросам детей, умение поддержать их интерес, высказывания способствуют развитию мышления и речи детей, правильного отношения к наблюдаемому. Следует предупредить родителей (законных представителей) об опасности возникновения негативных последствий в случае их равнодушного отношения к детским вопросам и проблемам. Это гасит любознательность детей, отдаляя их от родителей. Желательно показать родителям (законным представителям) открытое занятие с детьми по развитию речи с последующим его анализом и конкретными рекомендациями о том, как беседовать с ребенком о прочитанном, на что и как обращать внимание в природе и общественной жизни, как знакомить с трудом людей, чтобы у детей уже в этом возрасте закладывалось уважение к людям и их труду.

Все эти рекомендации следует оформить и разместить на информационном стенде для родителей (законных представителей) воспитанников, на официальном сайте МБДОУ.

2.7.3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения,
- специализированные помещения (музыкальный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет логопеда и др.).

| Вид помещения | функциональное использование | Оснащение |
|----------------------|---|---|
| Спальное помещение | дневной сон гимнастика после сна | спальная мебель физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики |
| Раздевальная комната | информационно – просветительская работа с родителями | родительский уголок выставки детского творчества наглядно – информационный уголок для родителей |
| Групповая комната | - игровая деятельность - самообслуживание - трудовая деятельность - самостоятельная деятельность - ознакомление с природой, - непосредственно образовательная деятельность - совместная с воспитателем деятельность | - детская мебель для практической деятельности - книжный уголок - уголок ИЗО - игровая мебель - уголки природы - патриотический уголок - зона отдыха - уголок безопасности - театральный уголок |

Развивающая предметно-пространственная среда групповой комнаты

| Функциональное использование | Оснащение |
|------------------------------------|--|
| Сенсорное, математическое развитие | Материалы по сенсорному развитию: вкладыши, плоскостные сенсорные эталоны, пазлы, шнуровки, мозаики, пирамидки, настольно-печатные игры, лото, прищепки, мозаика; геометрические фигуры, вкладыши-цифры. Дидактические материалы по сенсорике, математике Детская мебель для практической деятельности |
| Творческая мастерская | Акварельные краски, цветные восковые мелки, цветные карандаши; кисточки толстые, средние, тонкие; бумага белая и цветная; картон белый и цветной; раскраски, наличие места на стене для творчества детей (доска для рисования мелом), трафареты для рисования, цветные мелки для рисования на доске и асфальте; пластилин, доски для работы с пластилином, стеки; линейки, цветные ручки; иллюстрации сказок |
| Игровая деятельность | Атрибуты для сюжетно-ролевых игровых действий с куклами: куклы, кукольная одежда и мебель, коляски для кукол, посуда, продукты питания, разнообразные резиновые игрушки; атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Магазин игрушек», «Продуктовый магазин», «ПДД», |

| | |
|--------------------------|---|
| | «Парикмахерская», «Семья»; машинки разных размеров, кубики, различный строительный материал для создания построек. Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения |
| Театральная деятельность | Ширма, плоскостной настольный театр, атрибуты перчаточного театра, маски-шапки сказочных персонажей |
| Книжный уголок | Полка с книгами, сказками, рассказами, аудиосказки |
| Уголок природы | Комнатные растения, инвентарь для ухода за растениями, семена некоторых растений, природный материал для изучения и игр (шишки, каштаны, ракушки), сменяемые атрибуты времен года; плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий |
| Патриотический уголок | Российский флаг, герб, фотография президента РФ, гимн России, карта России изделия народного промысла |
| Конструирование | Крупный строительный материал пластмассовый, конструктор типа «лего», деревянный строительный материал, кубики пластмассовые и деревянные большие и маленькие |
| Музыкальный уголок | Музыкальные инструменты, деревянные ложки, магнитофон с набором музыкальных дисков: колыбельные, детская классика, русская народная музыка, детские песни |
| Физкультурный уголок | Мячи резиновые большие и малые, султанчики, массажные мячики, массажная дорожка, ребристая дорожка, кегли, обручи, мешочки с песком, атрибуты для подвижных игр |
| Уголок безопасности | Наглядные пособия по ПДД, папки-передвижки «ЗОЖ», «ПДД», дидактические игры по безопасности |

2.7.3.3 Материально-техническое обеспечение программы воспитания

Материально-техническое обеспечение воспитательного процесса во второй младшей группе «Подснежник» соответствует Требованию к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению программы Воспитания. Технические средства обучения о воспитании в полной мере отвечают поставленной воспитывающей цели, задачам, видам, формам, методам, средствам и содержанию воспитательной деятельности, учитывают специфику ДОУ, специальные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и соответствуют установленным государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и гигиеническим нормативам.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды — обеспечить всестороннее развитие детей, в том числе нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развитие самостоятельности.

Среда обеспечивает:

наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;

учет возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации Программы воспитания:

подбор художественной литературы;

подбор видео и аудио материалов;

подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т. д.);

наличие демонстрационных технических средств (телевизор);

подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);

подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение развивающей предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы ДОО на текущий учебный год.

2.7.3.4. Нормативно-методическое обеспечение

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает в себя:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «Об образовании» по вопросам определения системы организации воспитательной работы

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО),

- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об Утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования"

Основные локальные акты:

- Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад № 3 «Ромашка» города Ставрополя, разработанная в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО.

- план работы на учебный год;

- комплексно-тематическое планирование образовательного процесса;

- календарный план воспитательной работы,

- Устав МБДОУ ЦРР – д/с № 3 «Ромашка»

Физическое воспитание Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика», Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»,

Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами

Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста, М., 1999

Коротков И.М. Подвижные игры детей, М.,1987

Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр .М.: Мозаика-синтез, 2017г.

Т.И. Осокина, Е.А. А.В.Кенеман. Детские подвижные игры народов СССР – М.: Москва Просвещение, 1988г..

Т.Е. Харченко Утренняя гимнастика в детском саду. М.: Мозаика-синтез, 2016г.

Н.Ч. Железняк, Е.Ф. Желобкович.100 комплексов ОРУ для старших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования Москва 2009 г.

Л.Ю. Кострыкина, О.Г. Рыкова, Т.Г. Корнилова. Малыши, физкульт -привет! -М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015 г.

Е.А. Алябьева Нескучная гимнастика. М.: ТЦ Сфера,2016 г.

Гражданско- патриотическое воспитание Н.Г. Пантелеева. Знакомим детей с малой Родиной. Издательство «ТЦ Сфера» 2016г.;

Т.А. Шорыгина. Наша Родина-Россия. «ТЦ Сфера».2016 г.;

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России, М., 2007

Эстетическое воспитание Комарова Т.С. «Народное искусство в воспитании дошкольников», Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников», «Изобразительная деятельность в детском саду», Комарова Т.С. Конспекты: «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»,

Лыкова И.А. Новоселова С. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. – М.: ДОМ Центр инноваций в педагогике,1995.

Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОО. – М., 1997.

- Л.В. Куцакова. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. –М.: Совершенство,1999. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М., 2007
- Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. – М., 2007.
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. – М. 2006.
- Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3,3-4,4-5,5-6,6-7лет.
- Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.
- Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Красота. Радость. Творчество. Программа эстетического воспитания детей 2-7лет,М., 2000.
- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-дидактика, 2007.
- Т.С. Комарова, А.В. Размыслова «Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников». М. Педагогическое общество России 2005.
- Т.С. Комарова, А.И. Савенков «Коллективное творчество дошкольников». М. Педагогическое общество России.2005.
- Т.С. Комарова, О.Ю. Зарянова «Преемственность в формировании художественного творчества детей в детском саду и начальной школе». М. Педагогическое общество России.2006.
- Экологическое воспитание** Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская. Знакомим с окружающим миром. 3-5 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА» 2017г. Николаева С.Н. Вострухин Л.А. Кондрыкинская Издательство «ТЦ СФЕРА» 2017г. Знакомим с окружающим миром.5-7 лет.
- Л.А. Владимирская «От осени до лета» серия Дошкольник Волгоград 2012г.
- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» система работы в младшей группе. «Мозаика -синтез» 2016г.
- Николаева С.Н. Место игры в экологическом воспитании. –М.,1996.
- Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду, М., 2001
- Рыжова Н.А. Наш дом – природа, блок занятий: Я и природа, М.,2005г.
- Нравственное воспитание** Технология использования авторской дидактической сказки. Л.Д. Короткова;
- Театр настроений. Коррекция и развитие эмоционально-нравственной сферы у дошкольников. Г.П. Иванов;
- Артамонова О. Предметно-пространственная сфера: ее роль в развитии личности. //Дошкольное воспитание. – 1995. - № 4. – С.37
- Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.
- Т.А. Шорыгина. Познавательные сказки. Беседы с детьми о земле. «ТЦ Сфера» 2014г.
- Т.А. Шорыгина. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. «ТЦ Сфера» 2014г.
- Т.А. Шорыгина. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. «ТЦ Сфера» 2014г.
- Т.А. Шорыгина. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. «ТЦ Сфера» 2014г.
- Трудовое воспитание** Куцакова, Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет Л.В.
- Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 128 с. 16.
- Куцакова, Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет Л.В.
- Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. - 128 с. 17.
- Лабутина, Н. В. Трудовое воспитание дошкольников. Дидактические материалы. / Н.В. Лабутина, А.А. Иванова, Н.П. Гусева. - М.: Вентана-Граф, 2016. –

Куцакова. Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. – М.: Владос, 2003.

В.Г. Алямовская, К.Ю.Белая, В.Н. Зимонина и др. Культура поведения за столом. /- М.: Ижица, 2004.

2.7.3.5. Особые требования к условиям, обеспечивающих достижения планируемых результатов с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДООУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада ДООУ инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДООУ.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДООУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДООУ, реализующую инклюзивное образование, являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей.
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДООУ являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

2.7.3.6. Планирование воспитательной работы

Воспитательный процесс следует строить, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный запрос их родителей (законных представителей).

Планирование воспитательной работы должно обеспечить интеграцию разнообразного содержания форм работы с воспитанниками Учреждения по всем образовательным областям ООП и направлениям рабочей программы воспитания во всех видах детской деятельности.

При организации воспитательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Построение воспитательного процесса с помощью календарного плана дает возможность достичь планируемых результатов освоения рабочей программы воспитания. Только ежеминутное сопровождение детей в вопросах воспитания дает большие возможности в развитии их личности.

Решение похожих задач с постепенным их усложнением обеспечивает достижения единства воспитательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие личности детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Задачи, решаемые детьми в том или ином виде деятельности, не следует коренным образом менять, так как это может нарушить принцип систематичности и последовательности освоения материала и развития детей.

Календарный план воспитательной работы Учреждения должен отражать мероприятия, направленные на воспитание детей в сфере их личностного развития по каждому направлению рабочей программы воспитания, определять целевую аудиторию и ответственных за организацию запланированных мероприятий. С целью обеспечения реализации ООП и рабочей программы воспитания, календарный план воспитательной работы должен соответствовать комплексно-тематическому планированию работы с воспитанниками Учреждения и отражаться в годовом плане работы.

Календарный план воспитательной работы на 2023/2024 учебный год

МБДОУ - д/с № 25 «Капитошка»

| Месяц | Направление воспитания | | | | | | |
|-----------------------------------|--|---|---|---|--|---|--|
| | Патриотическое | Духовно-нравственное | Трудовое | Познавательное | Социальное | Физическое и оздоровительное | Эстетическое |
| Сентябрь | 7 сентября День Бородинского сражения | 5 сентября Международный день благотворительности | 27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников | 7 сентября Международный день чистого воздуха для голубого неба | – | 13 сентября День шарлотки и осенних пирогов | – |
| | 21 сентября Международный день мира | | | 1 сентября День знаний | | 27 сентября Международный день туризма | |
| Октябрь | – | 16 октября Всемирный день хлеба | 5 октября День учителя | 4 октября Всемирный день защиты животных | 15 октября День отца в России | – | 1 октября Международный день музыки |
| | 1 октября Международный день пожилых людей | | – | 28 октября Международный день бабушек и дедушек | | 28 октября Международный день анимации | |
| ОСЕННИЙ ПРАЗДНИК «ОСЕНИНЫ» | | | | | | | |
| Ноябрь | 4 ноября День народного единства | – | 10 ноября День сотрудника органов внутренних дел (бывш. День милиции) | 21 ноября Всемирный день телевидения | 26 ноября День матери в России | – | 3 ноября День рождения Самуила Маршака |
| | 30 ноября День | – | 14 ноября Международный | – | – | | 18 ноября |

| | | | | | | | |
|---|--|--|---|---|--|---|---|
| | Государственног о герба Российской Федерации | | й день логопеда | | | | День рождения Деда Мороза |
| Декабрь | 3 декабря День Неизвестного солдата | 3 декабря Международный день инвалидов | – | 28 декабря Международны й день кино | 5 декабря День добровольца (волонтера) в России | 1 декабря Всероссийский день хоккея | 8 декабря Международны й день художника |
| | 9 декабря День Героев Отечества | | – | 12 декабря День Конституции РФ | | – | 30 декабря День заворачивания подарков |
| НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК «НОВЫЙ ГОД У ВОРОТ!» | | | | | | | |
| Январь | 27 января День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады | 24 января Международный день образования | – | 28 января Международны й день ЛЕГО | 11 января Международны й день «спасибо» | Неделя зимних игр и забав | – |
| Февраль | 21 февраля Международный день родного языка | 17 февраля День спонтанного проявления доброты | 8 февраля День российской науки | 19 февраля День кита, или Всемирный день защиты морских млекопитающи х | 21 февраля Международны й день родного языка | День здоровья | 17 февраля День рождения Агнии Барто |
| | 23 февраля День защитника Отечества | | 14 февраля Всемирный день компьютерщика | | | 4 февраля Международный день домашнего супа | |
| Март | 19 марта День моряка- | 3 марта Всемирный день | 21 марта Международны й день театра | 1 марта День кошек в | 8 марта Международны | 5 марта Международны й день | 27 марта Всемирный |

| | | | | | | | |
|---------------------------------------|---|---|---|---|---|--|--|
| | подводника | дикой природы | кукол | России | й женский день | выключенных гаджетов | день театра |
| | 18 марта День воссоединения Крыма с Россией | | | 22 марта Сороки или жаворонки | 20 марта Международный день счастья | 15 марта Всемирный день сна | 31 марта День рождения Корнея Чуковского |
| | – | – | – | 22 марта Всемирный день водных ресурсов | – | – | – |
| ПРАЗДНИКИ, ПОСВЯЩЕННЫЕ 8 МАРТА | | | | | | | |
| Апрель | 12 апреля День космонавтики | 22 апреля День Земли | 2 апреля Международный день детской книги | 1 апреля Международный день птиц | 23 апреля Всемирный день книги и авторского права | 7 апреля Всемирный день здоровья | 8 апреля День российской анимации |
| | | 20 апреля Национальный день донора крови | 28 апреля День работника скорой медицинской помощи | 19 апреля День подснежника | 25 апреля День дочери | 20 апреля Международный день цирка | 15 апреля Международный день культуры |
| | | 18 апреля Международный день памятников и исторических мест | | | | | 29 апреля Международный день танца |
| Май | 9 мая День Победы | – | 1 мая День Весны и Труда | 20 мая Всемирный день пчел | 19 мая День детских общественных организаций в России | 4 мая Международный день пожарных | 21 мая Всемирный день культурного разнообразия во имя диалога и развития |

| | | | | | | | |
|---------------|--|--|-------------------------------------|--|--|--|---|
| | | 24 мая День славянской письменности и культуры | 27 мая День библиотекаря | 7 мая День радио | 15 мая Международный день семей | | 18 мая Международный день музеев |
| Июнь | 6 июня День русского языка в ООН | 1 июня Международный день защиты детей | 5 июня День эколога | 5 июня Всемирный день окружающей среды | 14 июня Всемирный день донора крови | 1 июня Всемирный день молока | 6 июня Пушкинский день России |
| | 12 июня День России | | 25 июня День моряка | 8 июня Всемирный день океанов | | 3 июня Всемирный день Велосипеда | 21 июня Международный день цветка |
| | 22 июня День памяти и скорби | | | | | 19 июня Всемирный день прогулки | |
| Июль | 28 июля День Военно-Морского Флота | 8 июля День семьи, любви и верности | 21 июля День металлурга | 20 июля Всемирный день шахмат | 2 июля День сюрпризов | 11 июля Всемирный день шоколада | 20 июля Международный день торта |
| | | | | | 30 июля Международный день дружбы | | |
| Август | 2 августа День воздушно-десантных войск России | 19 августа Всемирный день гуманитарной помощи | 11 августа День строителя | 5 августа Международный день светофора | 9 августа Международный день коренных народов мира | 10 августа День физкультурника | 27 августа День российского кино |
| | 22 августа День Государственного флага | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|-------------------------|--|--|--|--|--|--|
| | Российской Федерации | | | | | | |
|--|-------------------------|--|--|--|--|--|--|

2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание рабочей программы воспитания по реализации регионального компонента направлено на формирование у подрастающего поколения гражданских чувств, накопление социального опыта, воспитание эмоциональных и духовных ценностей, положительного отношения к культурным традициям народов, проживающих на территории Ставропольского края.

Основная цель воспитательной работы по региональному компоненту: Формирование у детей дошкольного возраста представлений о малой Родине, ее природе, культурном наследии и истории родного края.

Задачи:

- Воспитывать детей уважительное, бережное отношение к историческому и культурному наследию Ставропольского края, его природе и миру.

- Приобщать к истории возникновения родного города; знакомство с знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край.

- Формировать представления о достопримечательностях родного города, края.

- Знакомить с геральдикой города и края.

- Формировать и развивать познавательный интерес к художественно-эстетическому наследию края.

- Формировать представления о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Ставропольского края.

- Знакомить с картой Ставропольского края, города Ставрополя.

- Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, достопримечательностям: культурным учреждениям, промышленным центрам, памятникам зодчества, архитектуры, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.

- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.

- Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город) красивой.

- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города.

- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

- Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края – Ставропольского края.

- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

| Направление | Содержание работы |
|---------------------------|--|
| Патриотическое воспитание | <i>История, достопримечательности, геральдика города Ставрополя: Ставрополь – «город Креста», основатели</i> |

| | |
|---|--|
| | <p>города. Достопримечательности города. Герои-защитники, знаменитые люди города Ставрополя. Улицы, районы города; культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектуры, истории. Герб города Ставрополя (герб, флаг). Экскурсия в прошлое и настоящее города Ставрополя. Традиции города.</p> <p><i>Герб города Ставрополя</i></p> <p><i>Герб Ставропольского края, достопримечательности, история казачества Ставрополье, этническое своеобразие:</i> Представления о родном крае как части России. История зарождения и развития края. Флаг герб Ставропольского края. Достопримечательности и курорты Ставропольского края, Обряды и обычаи Терских казаков. Пословицы поговорки казаков. Казачьи игры. Обычаи и традиции народов Кавказа. Знаменитые люди, прославившие свой край. Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видеопросмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок.</p> |
| <p>Экологическое воспитание</p> | <p><i>Природно-климатические особенности родного края.</i></p> <p>Растительный мир Ставрополья. Животный мир Ставрополья. Красная книга Ставропольского края.</p> <p><i>Связь живых и неживых объектов природы. Различия живого и неживого.</i></p> <p>Заповедники и природные заказники: Кравцовоозеро, Бештаугорский заповедник, гора Стрижамент, Ботанический парк им. В.В. Скрипчинского, Русский лес, Татарское городище. Музеи под открытым небом. Загрязнение окружающей среды. Деятельность по сохранению и улучшению окружающей среды.</p> <p>Влияние экологических условий на жизнь человека и живой природы.</p> <p><i>Географические особенности и природный мир, Ставропольского края:</i> Географическое положение края</p> <p>Географический ландшафт.</p> <p>Карта Ставропольского края: территории края, карта города.</p> <p>Природные богатства недр Ставропольской земли: уголь, нефть, руда, минеральные воды и пр. (с учетом местных условий).</p> <p><i>Природные памятники:</i> Красные камни Пятигорский провал, Кисловодская гора Кольцо, Кисловодский Крокодил Гоша, скала Лягушка, Александрийские столпы.</p> |
| <p>Этико-эстетическое воспитание</p> | <p>Фольклор народов Ставропольского края (поэтический, литературный) для детей-сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки.</p> <p><i>Произведений детских писателей и поэтов Ставропольского края:</i></p> <p>Баев Георгий Кириллович, писатель. «Манежна пахоте», «Тюльпаны вдалёком саду», «Сокол-птица гордая».</p> <p>Гонтарь Татьяна Алексеевна, поэт: книги для детей «Удивительный отряд», «Сундучок», «Чиж», «Любимые друзья»,</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>«Бабушкинузелок», Екимцев Александр Ефимович, поэт: «Белый ливень», «Кому чего хочется», «Шишки подосиной», «Дедушка туман», «Сколько зонтиков у ёлки», «Что творится за лесами», «Деревушка насосне», «Хоровод загадок».</p> <p>Кашпуров Иван Васильевич, поэт: «Васин год», «Васина осень», «Васино лето».</p> <p>Линёв Анатолий Максимович, поэт: книги «Вырос поле колосок», «Кто шагает в детский сад, Кто шагает в школу», «Куда улетают одуванчики», «Про упрямого котёнка», «Где родится каравай?», «Откуда дождик?», «Приключения зайчишки», «Зачем сороке длинный хвост?» «У развилки трех дорог размечтался носорог».</p> <p>Усов Михаил Васильевич, писатель: «Поглядиво круг», «Степные пригорки», «Веснянка», «Листья на снегу», «Под солнцем в ветром», «Журавлиный день», «Ясприродою дружу», «Скворчины характеры».</p> <p>Фатеев Геннадий Семенович: сборники «Майский дождь», «Глядит Россия на Кавказ», «Вторая высота», «Вечный огонь».</p> <p><i>Творчество ставропольских композиторов:</i> Зинченко Николай, Кипор Виктор Викторович, Кушнарев Валерий Сергеевич, Пятко Ирина Вячеславовна, Сейфулин Виктор Николаевич. <i>Музыкальные произведения, предназначенные для оздоровления дошкольников:</i> Русские народные песни, народные песни и Ставропольского края, старинные казачьи песни. (слова В. Сляднёвой, музыка В. Чернявского), «Ставропольская лирическая» (слова В. Сляднёвой, музыка К. Губина), «Город на холмах» (слова и музыка В. Бутенко), «Тополя» (слова Г. Колесникова, музыка Г. Пономаренко), Казачьи песни В. Ходарева: «Пчелка», «Казачьи песни», «Возвращаясь сохоты», «Песня», «Казачество», «Казачьи шали для любимых», «Мы все уйдём», «Солдатская песня», «Орлик». И. Пятко: «Колыбельная», «Едем на лошадке», «Жаворонок», «Сонный слон», «Купителук», «Новогодний праздник», «Считалка», «Пчёлка» и др.</p> <p><i>Творчество ставропольских художников:</i> Биценко Евгений Федорович, Горбань Петр Семенович, Гречишкин Павел Моисеевич, Кленов Владимир Григорьевич, Киракозов Герасим Семенович, Санжаров Николай Федорович (скульптор), Соколенко Алексей Егорович, Чемсо Виктор Муссович, Ярошенко Николай Александрович.</p> <p><i>Музеи и историко-культурные памятники:</i> Крепостная стена, Триумфальная арка Тифлисские ворота, памятник И.Р. Апанасенко (1947), Холодный родник, Ангел-хранитель, памятники А.С. Пушкину, М.Ю. Лермонтову – театральная площадь; памятник Первой учительнице. <i>Краеведческие музеи:</i> Ставропольский краеведческий музей имени Г.Н.</p> |
| <p>Физическое и оздоровительное направление воспитания</p> | <p>Традиционные для Ставрополя виды спорта, спортивные игры. Способы закаливания с учетом особенностей климата Ставрополя. Правила соблюдения рационального питания, традиционные для Ставропольского края продукты питания и</p> |

блюда. Одежда человека, правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Ставрополья, особенности национальной одежды народов Ставрополья.

Подвижные казачьи игры: «Чижик», «В круг», «Дрибушечка», «Ящерица», «Коршун и наседка». Креативные игры. Игры с элементами театрализации, инсценирования: «Казачье подворье», «Казачья свадьба», «Ой, где ж ты была», «Казачьему роду - нет переводу».

2.8.1. Специфика национальных социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Принципы с учетом специфики национальных, социокультурных условий Ставропольского края:

- **принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- **принцип культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социокультурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

- **принцип вариативности** обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

- **принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Климатические, природные, географические и экологические особенности:

Климатические условия Ставропольского края имеют свои особенности: достаточное количество солнечных дней и большое количество ветренных дней. Исходя из этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- теплый период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня. В теплый период – устанавливаются каникулы, в период которых отменяется непосредственно-организованная деятельность. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкальной

деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения.

В теплый период – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Демографические особенности

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения: общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе.

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

1) Этнический состав семей воспитанников в основном имеет неоднородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

2) Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого - педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

Национально-культурные и этнокультурные особенности

Содержание воспитания в Учреждении включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников Учреждения. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

Население г. Ставрополя многонациональное. В результате миграционных процессов в городе значительно выросло количество народов Кавказа. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников имеет неоднородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

В содержании программы учитывается многонациональность Ставропольского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). С учетом национально-культурных традиций народов Северного Кавказа осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде групп, предусмотрено создание тематических мини-музеев, выставок.

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

2.8.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает Программу с учетом регионального компонента, который дополняет и расширяет основную часть Основной образовательной программы дошкольного образования ДООУ за счет включения детей в культурное наследие родного края. Основная задача регионального компонента — как можно больше и глубже дать детям представлений об истории, традициях, ценностях, культуре родного края.

Региональный компонент разработан на основе - Примерной региональной программы образования детей дошкольного возраста, авторской коллегии кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корнюшина О.Н.).

Программа Р.М. Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста» составлена с учетом изучения регионального компонента и адресована для детей дошкольного возраста, которая предполагает учить детей видеть историю вокруг себя (в домах, предметах быта, в названиях улиц, парков) и ориентироваться на ценности Ставропольского края, выработанные нашими предками и современниками.

Цели и задачи Программы регионального компонента.

Региональный компонент включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного края. Содержание образовательных областей, относящихся к Региональному компоненту, реализуется в виде интегрированных комплексно-тематических недель, проектов, социальных акций и пр. Период и длительность реализации их определяется ситуацией жизнедеятельности ДООУ.

Основная цель – развивать первоначальное представление об истории и самобытности русского народа на примере Ставропольского края. Воспитание гражданина и патриота своей страны, формирование нравственных ценностей, воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, обладающей национальным самосознанием, через приобщение к историко - культурному наследию Ставропольского края.

Задачи:

1. Воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, родному дому, Ставропольской земле, где он родился, на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям Ставрополья.

2. Воспитывать патриотизм, уважение к культурной прошлой России средствами художественно-эстетического воспитания: музыкальная деятельность, изо-деятельность, художественно-поэтическое слово.

3. Воспитывать гражданско-патриотические чувства посредством изучения истории и культуры своего народа, государственной символики России, Ставропольского края и города Ставрополя.

4. Приобщение ребёнка к национально – культурному наследию: образцам народного фольклора, народным художественным промыслам, национально – культурным традициям, произведениям ставропольских писателей и поэтов, художников- исполнителей, спортсменов, знаменитых людей города и района, к ознакомлению и следованию традициям и обычаям предков, к героическому подвигу города.

5. Воспитание толерантного отношения к людям других национальностей.

Принципы и подходы:

-“позитивный центризм” (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);

-непрерывность и преемственность педагогического процесса;

-дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;

-рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;

-деятельностный подход, развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

Программа предусматривает следующие разделы:

- 1 Уголок России – отчий дом...
- 2 Литературное и художественное наследие
- 3 Люблю тебя, мой край родной.
- 4 Казаки на Ставрополье.
- 5 Я и мой город.

«Уголок России – отчий дом», содержащий знания о нашей малой родине, ее краткой истории, знакомство с геральдикой и т.д.

«Литературное и художественное наследие» знакомит детей не только с легендами Ставрополья, но и с детскими писателями, известными ставропольскими художниками, их произведениями. Дети открывают для себя талантливых взрослых писателей, поэтов, художников Ставрополья. Их замечательные произведения заставляют восторгаться природой в картинках, необычайно звонкими, как ручей стихами, рассказами, которые побуждают к размышлениям, формируют ряд вопросов, поиск ответа на которые стимулирует развитие личности. Легенды – рождают волнение, печаль, вопросы, стремление и понимание. В них есть наставления, помогающие «почувствовать миры между мирами», чтобы дать «слово голосу, который старше, чем камни».

«Люблю тебя мой край родной» нацеливает на изучение флоры и фауны Ставрополья.

«Казаки на Ставрополье», знакомство с описанием обрядов и обычаев казаков Ставрополья, казачьим фольклором, сказками, песнями, играми.

«Я и мой город Ставрополь» знакомит детей с историей города, героями – защитниками, геральдикой, архитектурными памятниками прошлого и современности. Развивающая среда ДОО способствует развитию личности ребенка на основе народной культуры с опорой на краеведческий материал, позволяет удовлетворить потребности детей в познании окружающего мира, преобразовании его по законам «красоты и добра», включает в себя уголки по патриотическому воспитанию, по приобщению к русской национальной культуре.

Содержание работы по региональному компоненту.

| Образовательная область | Содержание |
|--------------------------------------|--|
| «Социально-коммуникативное развитие» | – Знакомство с хозяйственно-бытовыми традициями русского народа, обустройство дома. – Знакомство с символами России, традициями и обычаями, рассказы о воинах-защитниках Отечества, героях России – Рассказы, беседы о земледелии, скотоводстве, промыслах (охота, рыболовство), знакомство с предметами обихода. - Развивать представления о родном крае как части России; об улицах, районах своего города; о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, памятниках зодчества, архитектуре, истории; о символике своего города (герб, гимн); о знаменитых людях своего края; о городах своего края; представления о традициях и обычаях народов Ставрополья (русские, туркмены, армяне, грузины, ногайцы, греки и др.) - Развивать представления о продукции, выпускаемой на предприятиях родного города, в Ставропольском крае, на Северном Кавказе и трудовых действиях по ее изготовлению, добыче и реализации; |

| | |
|---|--|
| | <p>- Развивать представления об основных традициях и обычаях, регулирующих общение представителей разных этносов на Ставропольском крае, Северном Кавказе и месте проживания.</p> |
| <p>«Познавательное развитие»</p> | <p>- Символика родного города.</p> <p>- Города своего края. Географическое расположение своего края, города. Культурные и природные богатства родного края. Родной край как часть России. История зарождения и развития своего края. Родная страна. Россия – родина многих людей и народов. Символика государства. Общественные события(праздники, открытия, достижения).</p> <p>Достопримечательные места. Нормы поведения в разных общественных местах.</p> <p>Традиции и обычаи народов Ставрополя (русские, туркмены, армяне, грузины, ногайцы, греки и др.). Отдельные атрибуты представителей других культур, мира и понимания между ними.</p> <p>Представления о родном крае как части России; об истории зарождения и развития своего края, города; о людях, прославивших свой край в истории его становления; об улицах, районах своего города; о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, промышленных центрах, памятниках зодчества, архитектуре, истории; о символике своего города (герб, гимн); о тружениках родного города; о знаменитых людях своего края; о городах своего края; о людях разных национальностей, живущих в родном крае, городе, селе; о традициях своего города.</p> <p>Карта Ставропольского края: территории края, карта города. Музей под открытым небом.</p> <p>Природные богатства недр Ставропольской земли: уголь, нефть, руда, минеральные воды и пр. (с учетом местных условий). Земля - наш общий дом, человек - часть природы. Заповедник. Природные заказники: Кравцово озеро, Бештаугорский заповедник. Загрязнение окружающей среды. Деятельность по сохранению и улучшению окружающей среды.</p> <p>Растительный и животный мир Ставрополя. Многообразие. Взаимодействие растений и животных. Домашние животные. Окультуренная природа, декоративные растения. Экосистемы. Дикая природа (дикие животные и дикорастущие растения). Связь живых и неживых объектов природы. Различия живого и неживого. Времена года. Ритмичность, цикличность времен года, частей суток, дней недели, месяцев года.</p> <p>Нарушение связей в природе – причина экологических проблем, гибели природного явления, объекта.</p> <p>Природные богатства недр Ставропольской земли: травертин, розовый туф, уголь, нефть, руда, минеральные воды и пр. (с учетом местных условий).</p> <p>Земля - наш общий дом, человек – часть природы.</p> |

| | |
|----------------------------------|---|
| | <p>Заповедник. Природные заказники: Кравцово озеро, Бештаугорский заповедник, Малый и Большой Ессентучок и др. Загрязнение окружающей среды. Влияние экологических условий на жизнь человека и живой природы. Деятельность по сохранению и улучшению окружающей среды.</p> <p>Ставрополь: историко-культурные памятники– Крепостная стена, Триумфальная арка Тифлисские ворота, памятник И.Р. Апанасенко 1947), Холодный родник, Ангел - хранитель, памятники А.С.Пушкину, М.Ю. Лермонтову – театральные сквер; памятник Первой учительнице.</p> <p>Краеведческие музеи: Ставропольский краеведческий музей имени Г.Н. Прозрителева и Правве Г.К. (1906)</p> <p>Музеи изобразительных искусств и литературные музеи: Ставропольский краевой музей изобразительных искусств, музей П.М. Гречишкина, Ставропольский выставочный зал. Галерея С. Паршина</p> <p>Подбор произведений искусства, отображающих колорит Ставропольской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Ставропольского края, казачества, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность.</p> <p>В сфере естественнонаучных представлений и экологической культуры ребенка - умение наблюдать за отдельными природными явлениями и объектами родного края, сравнивать, делать умозаключения; - представления о природно-климатических зонах, условиях жизни на Ставропольском крае, о богатствах недр земли Ставропольского края – пространственное представление наиболее важных географических объектов в ближайшем окружении, в масштабах своего дома, детского сада, микрорайона и Ставропольского края;</p> |
| <p>«Речевое развитие»</p> | <p>Формирование речевого общения у дошкольников посредством знакомства с легендами Ставрополья и произведениями детских писателей. Связь занятий по ознакомлению с художественной детской региональной литературой с занятиями художественно-эстетического блока. Художественная выразительность детских рассказов и стихотворений.</p> <p>Язык и региональное литературное наследие: сказки и легенды о ставропольском крае, поэзия казачьей народной мудрости, стихи и рассказы: Т.Н. Гонтарь «Сундучок», А.Е. Екимцева «Десять добрых тропок», «Ехал дождик на коне», «Дедушка туман», «Светло от берез в России», «Малиновые горы»; рассказы С.С. Бойко «Волшебная страна Шарля Перро», Г.Н. Пухальская «Бабушкины сказки», «Серебряная дудочка», В.И. Сляднева «Перепелиная душа», «Тропинка в солнце», Г.К. Баев «Волчья дудочка», «Рассказы старухи Татьяны», В.Н. Милославская «Радуга. Стихи для детей», «Золотая осень», Л.М. Климович «Хочу все знать. Книга для детей». Фольклор народов Ставропольского края (поэтический, литературный) для детей- сказки, считалки,</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок, сказов, литературных произведений о Ставропольском крае. Ребенок, взрослый, поэт, писатель, сказитель в жизни и в художественно-литературном творчестве Е.Екимцев, Г.Н.Пухальская, Т. Гонтарь писатели, поэты, отражающие отношения: гуманные, созидательные, личностные.</p> <p>Сказкотерапия (легенды Ставропольского края) – технология развития творческих способностей детей и педагогов. Виды сказок по технологии: народные, казачьи, авторские. Народные: «Озеро Тамбукан- подарок Хатипары», «Пелагиада», «Легенда о Ессентуках», «Легенда о Нарзане» (2 варианта), «Легенда об источнике молодости», «орел», «Горы и нарты», «медовые водопады», «Азалия», «Кольцо- гора», «Мостик», «Дамский каприз». Казачьи сказки: «Оборотень, Митяй – казак, бесстрашный», «Лебедь», «Виноградная лоза», «Огненный змей», «Лихо Одноглазое», «Казак и судьбино», «Суженная». Авторские сказки: Рыбалко С. ,Проскурянов А. – «Легенда о коварстве и любви».</p> |
| <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> | <p>Картины ставропольских художников для дошкольников: М.Ю. Лермонтов – «У подножья Машука», «Кавказец», «Битва на р. Валерик», «Дорога в Кахетию»; Бондарев С.В. – «Парк», «Надежда», «Пруд», «Грот Дианы», «Золотая осень», «фонтан Деда»; Н.А. Ярошенко Н.А. – «Уснула», «Красные камни», «Река Ольховка», «Пятигорск», «Гора Бештау». «Хор», «Мальчик в саду», П.М. Гречишкин – «Гроза в степи», «Цветущая степь», «Таманский лес», «Маньч», «Домбай»; Кленов В.Г. – «Лошади на водопое», «Егорлык», «Старый город»; Соколенко А.Е. – «Ставропольская ярмарка», «Черешня», «Перед дождем»; Смирнов В.И. – «Утро», «Натюрморт», «Грибы», «Зимний закат», «Летний парк», «Груша»; Чевардов В. – «Гора Бештау», «Зимнее утро», «Золотая осень», «Лес»;</p> <p>Сфера изобразительной деятельности Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. Народные промыслы Ставропольского края. Произведения народных мастеров. Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве региона.</p> <p>Музыка. Музыкальный фольклор народов Ставропольского края: пастушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые).</p> <p>Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета). Ребенок, взрослый, музыкант, певец в жизни и в музыкальном творчестве.</p> <p>Музыкальная жизнь Ставропольского края – часть русской национальной культуры. Ставропольские композиторы: В.Кушнарев, И.Пятко, М.Севрюков и др.</p> <p>Русские народные песни, народные песни Ставропольского</p> |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | <p>края, старинные казачьи песни: «Казачка» (песня записана в станице Старопавловской), «То не тучи», «Любить мне Россию» (слова В. Сляднёвой, музыка В. Чернявского), «Ставропольская лирическая» (слова В. Сляднёвой, музыка К. Губина), «Город на холмах» (слова и музыка В. Бутенко), «Тополя» (слова Г. Колесникова, музыка Г. Пономаренко), «Вальс выпускников» (слова, которые сочинили выпускники школ г. Ставрополя, музыка В. Чернявского).</p> <p>Казачьи песни В. Ходарева: «Пчелка», «Казачьи песни», «Возвращаясь с охоты», «Песня», «Казачество», «Казачьи шали для любимых», «Мы все уйдём», «Солдатская песня», «Орлик». Песни ставропольского композитора И. Пятко: «Колыбельная», «Едем на лошадке», «Жаворонок», «Сонный слон», «Купите лук», «Новогодний праздник», «Считалка», «Пчёлка» и др.</p> |
| <p>«Физическое развитие»</p> | <p>Подвижные казачьи игры: «Чижик», «В круг», «Ящерица», «Коршун и насадка» (казачьи). Креативные игры. Игры с элементами театрализации, инсценирования: «Казачье подворье», «Казачья свадьба», «Казачьему роду – нет переводу». Упражнения, подвижные игры, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности.</p> <p>Спорт и здоровье. Спортивные игры и упражнения. Традиционные для Ставрополя виды спорта, спортивные игры. Рациональное питание. Правила соблюдения рационального питания. Традиционные для Ставропольского края продукты питания и блюда. Национальная кухня. Пища, ее значение в жизни человека. Правильное питание. Представления о традиционных для жителей Ставрополя продуктах питания, блюдах, их значения в сохранении здоровья;</p> <p>Сфера конструктивной деятельности.</p> <p>Способы конструирования. Свойства деталей, способы их соединения и крепления. Конструкция по образцу, заданным условиям, картинкам, схемам, чертежам, моделям.</p> <p>Материалы для конструирования: геометрические (куб, призма, цилиндр, конус) и архитектурные (арка, колонна, фронтон) формы. Конструирование по замыслу. Местная архитектура, ее особенности, колорит. Архитектурное пространство Ставропольского края: Эолова арфа, Орел, Место дуэли М.Ю. Лермонтова, Провал, Грот Дианы, Грот Лермонтова (ск. братья Бернардацци), Замок коварства и любви, и др. Ставрополь: историко-культурные памятники – Крепостная стена, Триумфальная арка Тифлисские ворота, памятник И.Р. Апанасенко 1947), Холодный родник, Ангел хранитель, памятники А.С. Пушкину, М.Ю. Лермонтову (ск. Санжаров Н.Ф., 1994) в Ставрополе, Первой учительнице и др.</p> <p>Мин – Воды: собор Покрова Пресвятой Богородицы (арх. Ридик С.В.) мемориал Огонь Вечной Славы, храм Архангела Михаила, собор Покрова Пресвятой Богородицы, часовня Феодосия Кавказского.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Пятигорск: памятник М.Ю. Лермонтову (ск.Опекушин А.М.), место дуэли Лермонтова М.Ю.(ск. Микешин Б.М., дополнили В. Козлов, Л. Дитрих), грот Лермонтова, беседка Эолова арфа, место первого захоронения, Орел на Горячей горе (худ. И. Крылов, скульпт. Л. Шоцкий), Грот Дианы, Грот Лермонтова (бр. Бернардацци), и др.</p> <p>Кисловодск: Дамский мостик, грот Демона, А.С. Пушкину, Главные Нарзанные ванны, Замок коварства и любви и др.</p> <p>Ессентуки: Орел и Змея, Мужичок, санаторий Верхние ванны.</p> <p>Природные памятники: Красные камни Пятигорский провал, Кисловодская гора Кольцо, Кисловодский Крокодил Гоша, скала Лягушинка, Александрийские столпы, Минераловодские горы: Кольцо, Змейка, Верблюдка, Кинжал, Медовые водопады, Александрийские столпы.</p> <p>Краеведческие музей: Ставропольский краеведческий музей имени Г.Н. Прозрителева и Правве Г.К. (1906), Михайловский историко-краеведческий музей имени Н.Г. Завгороднего (1976), Пятигорский краеведческий музей, домик Лермонтова, Кисловодский историко-краеведческий музей «Крепость», Ессентукский краеведческий музей, Железноводский краеведческий музей, Минераловодский краеведческий музей, музеи отделения железной дороги, локомотивного депо, стекольного завода, газовой компании, аэропорта. Буденновский краеведческий музей.</p> <p>Музеи изобразительных искусств и литературные музеи: Ставропольский краевой музей изобразительных искусств, музей П.М. Гречишкина, Ставропольская усадьба художника В.И. Смирнова, Ставропольский выставочный музей изобразительного искусств.</p> |
|--|---|

Календарный план Программы регионального компонента.

| № п/п | Месяц | Сроки |
|---|---|-------------------|
| Сентябрь Тема «Город, в котором я живу» | | |
| 1 | Беседа с детьми «Моя малая Родина» - продолжать знакомить детей с краем, формирование представления о малой Родине. | 8.09.2023 |
| 2 | «День рождения Ставрополя»- совместное участие с родителями в мероприятиях, посвященных Дню города. | 15.09.2023 |
| 3 | Рассматривание иллюстраций, фотографий, открыток с видами станицы воспитывать и развивать чувство любви к своему городу. Символика | 22.09.2023 |
| 4 | Экскурсия в музей. Лекция для детей «Традиции и быт народов Ставрополя» | 29.09.2023 |
| Октябрь Тема: «Природа Ставропольского края» | | |
| 1 | Рассматривание книги «Флора и фауна Ставрополя»- знакомство с богатством и разнообразием природы Ставропольского края, воспитывать любовь к родному краю. Назначение «Красной книги». | 6.10.2023 |
| 2 | Беседа «Мир гор Ставрополя»- знакомство дошкольников с названием гор, с многообразием | 13.10.2023 |

| | | |
|---|--|-------------------|
| | полезных ископаемых в горах. Чтение легенд о Ставропольском крае на основе наглядного материала. | |
| 3 | Рассказы воспитателя о Ставропольских лесах (деревья, грибы, ягоды). | 20.10.2023 |
| 4 | Беседа «Ставрополье - сельскохозяйственный край. Чем богат наш край?». Знакомить детей с трудовым Ставропольем. Стихотворения о хлебе, о сельских тружениках. | 27.10.2023 |
| Ноябрь. Тема: «Города - курорты» | | |
| 1 | Чтение и рассматривание иллюстраций книги А. Макаренко «Увлекательные рассказы Дедушки Прохора, или путешествие по Кавказским Минеральным Водам» - виртуальное путешествие по городам, развивать интерес к родному краю, прививать любовь к родному краю, обсудить, почему наш край называют «здравицей». Рассматривание карты Ставропольского края. | 3.11.2023 |
| 2 | Рисование на тему «Горы края»- совершенствовать умение замечать характерные особенности природы и передавать их в рисунке, развивать творческие способности | 10.11.2023 |
| 3 | Беседа «Как возникли города на Ставрополье»- познакомить детей с историей возникновения городов на Ставрополье, какими они были и какими стали, их архитектурой, мифы Кавказа. | 17.11.2023 |
| 4 | Предложить родителям организовать экскурсию со своим ребёнком в любой город -курорт – формировать экологическую культуру у детей и их родителей. | 24.11.2023 |
| Декабрь. Тема «Моя улица, мой дом». | | |
| 1 | Экскурсия по улице Маяковского - закрепить знания детей об улице, на котором расположен д /с. | 1.12.2023 |
| 2 | Знакомство с историей названий улиц - дать понятие почему та или иная улица так названа. | 8.12.2023 |
| 3 | Беседа «Где я живу» - знать свой домашний адрес, название города, края. | 15.12.2023 |
| 4 | «Дом, в котором я живу» - выставка рисунков, макетов, поделок. | 22.12.2023 |
| 5 | Раскрашивание иллюстраций на тему "Улица, где я живу". | 29.12.2023 |
| Январь Тема «Мой регион - многонациональная семья» | | |
| 1 | «Народные праздники на Ставрополье». Составление рассказов из личного опыта «Как я праздновал Рождество, Святки, Крещение и др.». | 12.01.2024 |
| 2 | Рассматривание альбома «Национальная одежда народов Северного Кавказа»- на основе иллюстраций познакомиться со сходством и различием в одежде разных народов. | 19.01.2024 |
| 3 | Беседа «Люди разных национальностей населяют наш край» - дать детям представление о народах, населяющих наш край. Воспитывать уважение к разным народам. Презентация | 26.01.2024 |
| Февраль Тема: «Музыка Ставропольского края» | | |
| 1 | Музыкальный фольклор народов Ставропольского края: | 2.02.2024 |

| | | |
|---|---|-------------------|
| | пастушки, песни | |
| 2 | Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета). | 9.02.2024 |
| 3 | Музыкальная жизнь Ставропольского края - часть русской национальной культуры. Ставропольские композиторы: В. Кушнарев, И. Пятко, М. Севрюков и др. | 16.02.2024 |
| Март Тема: «Музеи Ставропольского края» | | |
| 1 | Краеведческие музеи: Ставропольский краеведческий музей имени Г.Н. Прозрителева, и Правве Г.К. (1906) | 1.03.2024 |
| 2 | Музеи изобразительных искусств и литературные музеи: Ставропольский краевой музей изобразительных искусств, музей П.М. Гречишкина, Ставропольская усадьба художника В.И. Смирнова, Ставропольский выставочный музей изобразительного искусства | 15.03.2024 |
| 3 | Экскурсия в музей «Моя история» совместно с родителями. История музея. | 22.03.2024 |
| 4 | Подбор произведений искусства, отображающих колорит Ставропольской природы, музыкально- поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Ставропольского края, казачества, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность | 29.03.2024 |
| Апрель Тема: «Люди, прославившие наш край» | | |
| 1 | Беседа о художнике Гричишкине П. М. Познакомить детей с творчеством Ставропольского художника, научить видеть красоту природы в произведениях художника. | 5.04.2024 |
| 2 | Чтение отдельных глав и рассматривание картин из книги М. И. Федькина «Запомни, город, эти имена» - воспитывать гордость за земляков | 12.04.2024 |
| 3 | Выставка книг в уголке для родителей «Поэты и писатели Ставрополья» -воспитывать уважение к людям искусства, любовь к прекрасному, чувство гордости за земляков | 19.04.2024 |
| 4 | Чтение произведений детских писателей и поэтов Ставропольского края: Кашпурова И. В., Шубной Л. Ф., Екимцева А. И., Шевченко А. А., Трилисова А. И., Пухальской Г. Н., Епанешникова Л. И. | 26.04.2024 |
| Май Тема: «Ставрополь в годы войны» | | |
| 2 | Беседа «Город Ставрополь в годы войны» - расширить представления детей о подвиге жителей родного города и всего народа России, сумевшего выстоять в этой войне | 10.05.2024 |
| 2 | Экскурсия по аллее «Слава героям» - на примере дедушек и бабушек объяснить детям такие понятия, как «Любовь к Родине», «Долг», «Совесьть», воспитывать чувство гордости за своих земляков. | 17.05.2024 |
| 3 | Чтение глав из книги «Победа к памяти взывает и это вечно помнить нам.» -расширить знания о земляках, участниках трагических военных событий. | 24.05.2024 |

| | | |
|---|----------------------------|------------|
| 4 | Герои Ставропольского края | 31.05.2024 |
|---|----------------------------|------------|

Используемая литература:

1. Р. М. Литвинова «Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста. Л. А. Кондрыкинская «С чего начинается Родина?»
2. А. Макаренко «Увлекательные рассказы дедушки Прохора, или путешествие по Кавказским Минеральным Водам»,
3. Е. Ю Александрова «Система патриотического воспитания ДООУ».
4. М. И. Федькин «Запомни, город, эти имена».
5. С. Михалков «Моя родина Россия» - М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2006
6. МО.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие»
7. Р.М. Литвинова. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. 2010г.
8. Р.М. Литвинова, А.Т. Пашенко. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. 2010г., сборник №2
9. Г.В. Лунина «Воспитание детей на традициях русской культуры» - М.: ЦГЛ, 2005.

2.8.3. План патриотического воспитания дошкольников

Вторая младшая группа (3–4 года)

| Месяц | I неделя | II неделя | III неделя | IV неделя |
|-----------------|---|---|---|---|
| Сентябрь | Экскурсия по детскому саду (знакомство с сотрудниками детского сада, с помещениями) | Сюжетно-ролевая игра «В детском саду» | Природоохранная акция «Сохраним цветок» | Целевая прогулка (растения участка, природа родного края) |
| Октябрь | Беседа «Моя семья» | Проект (занятие) «Мама, папа, я – семья» | Проект (рисование) «Портрет семьи» | Проект (занятие) «Как животные родного края к зиме готовятся» |
| Ноябрь | Проект «Варвара-краса, длинная коса» (знакомство с трудом мамы) | Беседа «Хорошо у нас в саду» | Сюжетно-ролевая игра «Бабушка приехала» | Рассматривание иллюстраций «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» |
| Декабрь | Природоохранная акция «Покормите птиц зимой» | Целевая прогулка к ближайшей улице, находящейся возле детского сада | Наблюдение за трудом младшего воспитателя | Музей друзей и дружбы – что мы там видели |
| Январь | Проект «Мой родной город» | Проект (конструирование) «Мы построим новый дом» | Беседа «Домашние животные у нас дома» | Лепка «Угостим новых знакомых оладушками» |

| | | | | |
|----------------|---|--|---|---|
| Февраль | «Белая береза под моим окном» – деревья в родном городе | Проект (рисование) «Приглашаем снегурочку съесть рябину поскорей» | «Как мы с Фунтиком возили песок». Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье | Беседа «Как стать сильным» |
| Март | «Я и моя мама» | Проект (рисование) «Для мамы расческу я нарисую. Порадую милую, дорогую» | «Что мы делаем в детском саду». Труд взрослых | Проект «Помоги растению» |
| Апрель | «Рассказы о своей семье» | «Наши добрые дела». Труд взрослых | Беседа «Дом, в котором мы живем» | Аппликация «Строим, строим дом. Вырос дом огромный» |
| Май | Целевая прогулка по украшенной к празднику улице | Проект (рисование) «Это вспыхнул перед нами яркий праздничный салют» | Чтение стихотворений «Что такое лес?», «Что такое луг?», «Что такое река?», «Что такое море?» из сборника В. Степанова «Наша природа» | Беседа «Наш город» |
| Июнь | Природоохраняемая акция «Посади цветок» | Экскурсия в сквер к памятнику адмирала С.О. Макарова | Акция «Бережливым будь с водой, хорошенько кран закрой» | Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по морю» |
| Июль | Познавательное мероприятие «Трудовоспитателя» | Физкультурный досуг «В здоровом теле здоровый дух» | «Друзья наши меньшие» – знакомство с бурым медведем сахалинских лесов | Беседа «Город – моя родина» |
| Август | Лепка «Божьих коровок скорее слепите! Деревья от тли спасите» | Развлечение «Путешествие в страну чистоты и здоровья» | Рассматривание фотоальбома «Мой город» – изучение зданий и памятников города | «Наша дружная семья» |

Планируемые результаты освоения Программы по патриотическому воспитанию.

- сформирование нравственных идеалов на основе отечественных духовных и культурно-исторических ценностей;
- формирование гражданской позиции, основанной на уважении прав и свобод человека и гражданина, закрепленных в Конституции РФ;
- изучение национальных традиций и обычаев;
- воспитание любви к природе родного края и его обитателям;
- воспитание потребности узнавать о природоохранных ценностях родного края, беречь и охранять их;
- обогащение и развитие речевой культуры посредством изучения истории русского языка;
- изучение истории Ставропольского края во взаимосвязи с культурой и историей России;
- раскрытие духовных ценностей отечественной литературы и искусства, ознакомление с произведениями музыки, литературы, живописи, архитектуры через творчество ставропольских поэтов, композиторов.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий)

Культурно - досуговая деятельность – это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Основной ее задачей является создание условий для снятия психического напряжения у детей, привитие им нравственно-эстетических ценностей, любви к традициям и стремление к культурному отдыху. В ДОУ используют различные формы и виды, такие как развлечение, досуг, праздничные мероприятия. Главное, чтобы оно проводилось для детей, стало захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия. Это общегосударственные, общероссийские праздники, создающие единое культурное пространство России.

МБДОУ может дополнять перечень региональными и собственными мероприятиями. Любой праздник - это эмоционально значимое событие, которое ассоциируется с радостью и весельем. Праздник должен быть противопоставлен обыденной жизни, быть коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов. Для этого очень важно перейти на новый формат праздников в детском саду, а отчетное мероприятие оставить в качестве одной из форм проведения мероприятий.

Условия успешной организации праздника:

1) правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр.

Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

- концерт (для взрослых и детей),
- квест-игра,
- проект,
- образовательное событие,
- мастер-классы,
- соревнования,
- выставка,
- спектакль,
- фестиваль,
- интеллектуальный, спортивный марафон, турнир, викторина, игры с пением, обыгрывание песен, караоке,
- просмотр м/ф и т.д.

2) вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей,

просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

3) третье условие самое важное и значимое для детей. Они должны сами создавать и конструировать праздник. Основная инициатива должна исходить от детей, а воспитатель помогает им планировать и придумывать содержание, костюмы, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации, кого пригласить, делать ли пригласительные билеты. Взрослый не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

При этом праздники, как Новый год и День победы, должны быть, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

2.8.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОУ.

| Месяц | I неделя | II неделя | III неделя | IV неделя |
|-----------------|---|--|---|---|
| Сентябрь | Экскурсия по детскому саду (знакомство с сотрудниками детского сада, с помещениями) | Сюжетно-ролевая игра «В детском саду» | Природоохранная акция «Сохраним цветок» | Целевая прогулка (растения участка, природа родного края) |
| Октябрь | Беседа «Моя семья» | Проект (занятие) «Мама, папа, я – семья» | Проект (рисование) «Портрет семьи» | Проект (занятие) «Как животные родного края к зиме готовятся» |
| Ноябрь | Проект «Варвара-краса, длинная коса» (знакомство с трудом мамы) | Беседа «Хорошо у нас в саду» | Сюжетно-ролевая игра «Бабушка приехала» | Рассматривание иллюстраций «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» |
| Декабрь | Природоохранная акция «Покормите птиц зимой» | Целевая прогулка к ближайшей улице, находящейся возле детского сада | Наблюдение за трудом младшего воспитателя | Музей друзей и дружбы – что мы там видели |
| Январь | Проект «Мой родной город» | Проект (конструирование) «Мы построим новый дом» | Беседа «Домашние животные у нас дома» | Лепка «Угостим новых знакомых оладушками» |
| Февраль | «Белая береза под моим окном» – деревья в родном городе | Проект (рисование) «Приглашаем снегурочку съесть рябину поскорей» | «Как мы с Фунтиком возили песок». Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье | Беседа «Как стать сильным» |
| Март | «Я и моя мама» | Проект (рисование) «Для мамы расческу я нарисую. Порадую милую, дорогую» | «Что мы делаем в детском саду». Труд взрослых | Проект «Помоги растению» |
| Апрель | «Рассказы о своей семье» | «Наши добрые дела». Труд взрослых | Беседа «Дом, в котором мы живем» | Аппликация «Строим, строим дом. Вырос дом огромный» |
| Май | Целевая прогулка по | Проект (рисование) | Чтение | Беседа «Наш |

| | | | | |
|---------------|---|--|---|--|
| | украшенной празднику улице | к «Это вспыхнул перед нами яркий праздничный салют» | стихотворений «Что такое лес?», «Что такое луг?», «Что такое река?», «Что такое море?» из сборника В. Степанова «Наша природа» | город» |
| Июнь | Природоохраняемая акция «Посади цветок» | Экскурсия в сквер к памятнику адмирала С.О. Макарова | Акция «Бережливым будь с водой, хорошенько кран закрой» | Сюжетно- ролевая игра «Путешествие по морю» |
| Июль | Познавательное развитие «Труд воспитателя» | Физкультурный досуг «В здоровом теле здоровый дух» | «Друзья наши меньшие» – знакомство с бурым медведем сахалинских лесов | Беседа «Город – моя родина» |
| Август | Лепка «Божьих коронок скорее слепите! Деревья от тли спасите» | Развлечение «Путешествие в страну чистоты и здоровья» | Рассматривание фотоальбома «Мой город» – изучение зданий и памятников города | «Наша дружная семья» |

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3. Обязательная часть

3.1 Психолого-педагогическое и социально-педагогическое обеспечение

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;*

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);*

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);*

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;*

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;*

7) *индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);*

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;*

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;*

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;*

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

3.1.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В группе «Подснежник» создана содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда, представленная в таблице:

| Вид помещения | функциональное использование | Оснащение |
|----------------------|---|---|
| Спальное помещение | дневной сон гимнастика после сна | спальная мебель физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики |
| Раздевальная комната | информационно – просветительская работа с родителями | родительский уголок выставки детского творчества наглядно – информационный уголок для родителей |
| Групповая комната | - игровая деятельность - самообслуживание - трудовая деятельность - самостоятельная деятельность - ознакомление с природой, - непосредственно образовательная деятельность - совместная с воспитателем деятельность | - детская мебель для практической деятельности - книжный уголок - уголок ИЗО - игровая мебель - уголки природы - патриотический уголок - зона отдыха - уголок безопасности - театральный уголок |

Развивающая предметно-пространственная среда групповой комнаты

| Функциональное использование | Оснащение |
|------------------------------------|---|
| Сенсорное, математическое развитие | Материалы по сенсорному развитию: вкладыши, плоскостные сенсорные эталоны, пазлы, шнуровки, мозаики, пирамидки, настольно-печатные игры, лото, прищепки, мозаика; |

| | |
|--------------------------|--|
| | геометрические фигуры, вкладыши-цифры. Дидактические материалы по сенсорике, математике Детская мебель для практической деятельности |
| Творческая мастерская | Акварельные краски, цветные восковые мелки, цветные карандаши; кисточки толстые, средние, тонкие; бумага белая и цветная; картон белый и цветной; раскраски, наличие места на стене для творчества детей (доска для рисования мелом), трафареты для рисования, цветные мелки для рисования на доске и асфальте; пластилин, доски для работы с пластилином, стеки; линейки, цветные ручки; иллюстрации сказок |
| Игровая деятельность | Атрибуты для сюжетно-ролевых игровых действий с куклами: куклы, кукольная одежда и мебель, коляски для кукол, посуда, продукты питания, разнообразные резиновые игрушки; атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Магазин игрушек», «Продуктовый магазин», «ПДД», «Парикмахерская», «Семья»; машинки разных размеров, кубики, различный строительный материал для создания построек. Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения |
| Театральная деятельность | Ширма, плоскостной настольный театр, атрибуты перчаточного театра, маски-шапки сказочных персонажей |
| Книжный уголок | Полка с книгами, сказками, рассказами, аудиосказки |
| Уголок природы | Комнатные растения, инвентарь для ухода за растениями, семена некоторых растений, природный материал для изучения и игр (шишки, каштаны, ракушки), сменяемые атрибуты времен года; плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий |
| Патриотический уголок | Российский флаг, герб, фотография президента РФ, гимн России, карта России изделия народного промысла |
| Конструирование | Крупный строительный материал пластмассовый, конструктор типа «лего», деревянный строительный материал, кубики пластмассовые и деревянные большие и маленькие |
| Музыкальный уголок | Музыкальные инструменты, деревянные ложки, магнитофон с набором музыкальных дисков: колыбельные, детская классика, русская народная музыка, детские песни |
| Физкультурный уголок | Мячи резиновые большие и малые, султанчики, массажные мячики, массажная дорожка, ребристая дорожка, кегли, обручи, мешочки с песком, атрибуты для подвижных игр |
| Уголок безопасности | Наглядные пособия по ПДД, папки-передвижки «ЗОЖ», «ПДД», дидактические игры по безопасности |

3.1.2 Материально-техническое обеспечение образовательной Программы

3.10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

| № | Наименование | Инвентарный № | Количество |
|-------------------|-------------------------|---------------|------------|
| Групповая комната | | | |
| 1 | Шкаф | | 1 |
| 2 | Шкафы из набора «Горка» | | 1 |
| 3 | Книжная полка | | 1 |

| | | | |
|------------|-----------------------------|--|-----|
| 4 | Стол большой | | 1 |
| 5 | Мебель детская для игр | | 4 |
| 6 | Столы детские | | 8 |
| 7 | Стулья детские | | 1 |
| 8 | Полка для инвентаря «Спорт» | | 1 |
| 9 | Часы настенные | | 1 |
| 10 | Телевизор/колонка | | 1/1 |
| 11 | Тумбочки из набора «Горка» | | 1 |
| 12 | Жалюзи | | 4 |
| 13 | Стул большой | | 1 |
| 14 | Доска малая | | 1 |
| 15 | Доска | | |
| Спальня | | | |
| 1 | Кровати детские | | 33 |
| 2 | Матрацы | | 33 |
| 3 | Подушки | | 33 |
| 4 | Покрывала | | 33 |
| 5 | Занавески тюлевые | | 4 |
| 6 | Занавески тентовые | | 8 |
| Кухня | | | |
| 1 | Шкаф для посуды навесной | | 2 |
| 2 | Мойка для посуды | | 1 |
| 3 | Шкаф для посуды | | 1 |
| Посуда | | | |
| 1 | Тарелки глубокие | | 30 |
| 2 | Тарелки мелкие | | 30 |
| 3 | Чашки чайные | | 38 |
| 4 | Ложки большие | | 43 |
| 5 | Вилки | | 38 |
| 6 | Ложки чайные | | 4 |
| 7 | Ведро | | 2 |
| 8 | Кастрюля | | 3 |
| 9 | Чайник | | 1 |
| 10 | Кастрюля хлебная большая | | 1 |
| 11 | Половник | | 3 |
| 12 | Поднос | | 2 |
| 13 | Подставка для ложек и вилок | | 1 |
| 14 | Поднос для запеканок | | 1 |
| | | | |
| Раздевалка | | | |
| 1 | Шкафчики детские | | 42 |
| 2 | Скамейка | | 3 |
| 3 | Полка для обуви | | 3 |
| 4 | Ящик с огнетушителем | | 1 |
| 5 | Стенды для родителей | | 2 |
| 6 | Стенд уголок природы | | 1 |
| Туалет | | | |
| 1 | Шкаф для инвентаря | | 1 |
| 2 | Шкаф для полотенец | | 4 |
| 3 | Ведро мусорное | | 1 |

| | | | |
|---------|-------------------------------|--|-------|
| 4 | Ведро пластмассовые большие | | 3 |
| 5 | Ведро пластмассовые маленькие | | 3 |
| 6 | Квачи | | 6 |
| 7 | Швабры | | 2 |
| 8 | Бак | | 1 |
| 9 | Емкость для мытья игрушек | | 1 |
| Пособия | | | |
| 1 | Наглядные пособия/плакаты | | 25/10 |

3.1.2. Режим распорядка дня

| Время в режиме дня | Длительность | Вид деятельности | Содержание |
|--------------------|---------------|---|--|
| 07.00-08.00 | 1ч. | Прием детей. | Игровая деятельность детей, беседы, пальчиковые словесные игры. |
| 08:00-08:10 | 10 мин. | Утренняя гимнастика. | Утренняя гимнастика. |
| 08:10-08:50 | 40 мин. | Подготовка к завтраку, завтрак. | Воспитание культуры приема пищи. |
| 08:50-09:00 | 10 мин. | Подготовка к занятиям | Подготовка к образовательной деятельности, трудовые поручения. |
| 09:00-09:15 | 15 мин. | Образовательная деятельность. | Занятие 1 согласно расписанию. |
| 09:15-09:25 | 10 мин. | Динамическая пауза. | Смена деятельности детей. |
| 09:25-09:40 | 15 мин. | Образовательная деятельность. | Занятие 2 согласно расписанию. |
| 09:40-10:30 | 50 мин. | Самостоятельная деятельность детей. | Игры по выбору детей |
| 10:30-10:40 | 10 мин. | Второй завтрак. | Воспитание культуры приема пищи. |
| 10:40-12:00 | 1 час.20 мин. | Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки | Игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны. Водные процедуры. Самостоятельная игровая деятельность детей. |
| 12:00-12:30 | 30 мин. | Подготовка к обеду, обед. | Воспитание культуры приема пищи. |
| 12:30-15:20 | 2 ч. 50 мин. | Спокойные игры, подготовка ко сну. Сон. | Сон с использованием музыкотерапии и чтения художественной литературы. |
| 15:20-15:30 | 10 мин. | Постепенный подъем. | Оздоровительная гимнастика после сна, закаливающие процедуры. |
| 15:30-15:50 | 20 мин. | Подготовка к полднику, полдник. | Воспитание культуры приема пищи. |
| 16:00-16:30 | 30 мин. | Игры, самостоятельная деятельность детей. | Самостоятельные игры детей. |
| 16:30-18:00 | 1 час 30 мин. | Подготовка к прогулке, прогулка. | Водные процедуры. Самостоятельная игровая деятельность детей. |

| | | | |
|-------------|---------|-------------------------------|--|
| 18:00-18:10 | 10 мин. | Возвращение с прогулки. | Воспитание культуры приема пищи. |
| 18:10-18:30 | 20 мин. | Подготовка к ужину, ужин. | Игры, наблюдения, воздушные ванны. |
| 18:30-19:00 | 30 мин. | Самостоятельная деятельность. | Самостоятельная деятельность. Работа с родителями. Уход детей домой. |

3.1.3 Расписание организованной образовательной деятельности

| Видзанятий | Периодичность | | | |
|---|---|-----------------|-----------------|-------------------------|
| | Вторая младшая группа (ранний возраст) | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Физкультурное | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю |
| Музыкальное | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Лепка, аппликация | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Математическое развитие | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю |
| Конструирование, ручной труд | 1 раз в неделю Нет в группе раннего возраста | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Окружающий мир | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Развитие речи, подготовка к обучению грамоте | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| ИТОГО | 11 | 11 | 13 | 14 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | |
| Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста / авторская коллегия кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корнюшина О.Н. | В совместной образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах | | 1 | 1 |
| Итого | 11 | 11 | 14 | 15 |

3.1.4 Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса

ТОЛЬКО ГРУППЫ СВОЕГО ВОЗРАСТА

01.06. – День Защиты детей

06.06. – День русского языка

12.06. – День России. Всероссийская акция «Мы – граждане России»

22.06. – День памяти и скорби

27.06. - День молодежи

08.07. – День семьи, любви и верности

28.07 – 1036 лет крещения Руси

14.08. – День физкультурника

22.08 – день государственного флага РФ

23.08. – 81-я годовщина битвы по Курском в 1943 год

3.1.6 Примерный перечень литературных, музыкальных,

3.1.6.1. Художественная литература

- Латышская сказка «Лесной Мишка и Проказница-Мышка»
Болгарская сказка «Храбрец-молодец»
С. Козлов «Дружба»
С. Прокофьева «Маша и Ойка», «Когда модно плакать?», «Сказка о невоспитанном мышонке»
«Тили-бом! Тили-бом!»
С. Маршак «Три храбреца»
Русская народная сказка «Волк и козлята»
Русская народная сказка «Снегурушка и лиса»
З.Александрова «Мой мишка», «Плохая девочка»; И. Косяков «Несостоявшееся знакомство»; Ю.Мориц «Очень задумчивый день»
К. Чуковский «Путаница»
К. Бальмонт «Осень»
В. Орлов «Волшебная палочка», «Овечки на крыльчке»
А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...», «Месяц, месяц, мой дружок...», «Свет наш солнышко! Ты ходишь...»
К. Чуковский «Радость»
С. Михалков «Песенка друзей»
Г. Балл «Новичек на прогулке»
Л. Толстой «Ленивая дочь», «Таня знала буквы», «У Вари был чиж»
Й. Чапек «Трудный день»
«Ай, качи-качи-качи!», «Дождик, дождик, пуше», «Улитка-улитка», «Отличные пшеничные»
С. Маршак «Маленькие феи»
Болгарская сказка «Воробей и Лиса»
Украинская сказка «Колосок»
Литовская сказка «Как волк вздумал хлеб печь»
Чтение по выбору детей
«Тень-тень-потетень», «Две фасольки, три боба», «Дедушка Рох»
Белорусская сказка «Пых»
Г. Виеру «Ежик и барабан»
П. Воронько «Хитрый ежик»
А баю, баю, баю...
Толстой «Еж», «Лиса», «Петушки»
Н. Забила «Карандаш»
В. Сутеев «Под грибом»
Чтение по выбору детей
Э Мошковская «Дедушка Дерево»
С. Козлов «Такое дерево»
К. Ушинский «Спор деревьев»
П. Воронько «Березка», «Липка»
Л.А. Блок «Зайчик», О. Высотская «Елочка»
А. Плещеев «Осень наступила», А. Фет «Ласточки пропали»
М. Пришвин «Листопад»
И. Соколов-Микитов «Осень в лесу»
Г. Цыферов «Когда не хватает игрушек»
К. Чуковский «Так и не так». Д.Киплинг «Есть у меня шестерка слуг»
В. Сутеев «Три котенка»
«Сорока, сорока...»
«Несговорчивый удод»
. «Гуси-лебеди», «Лиса и журавль»
Сказка народов Мозамбика «Свинья и коршун»
И. Мазнин «Про сову», М. Пришвин «Дятел»
М. Зощенко «Умная птичка», К. Ушинский «Уточка»
А. Барто «Машенька»
Н. ПикULEVA «Приглашение к завтраку»
Е. Пермяк «Хитрый коврик»
С. Маршак «Где обедал, воробей?»
Русская народная сказка «Кот, петух и лиса»
Русская народная сказка «Теремок»
Русская народная сказка «Колобок»
Шотландская сказка «Петух и лиса». «Уж ты, зимушка-зима»
Л. Воронкова «Снег идет»
А. Босев «Трое»
. М. Пляцковский «Какая бывает зима», «Сосульки»
. Братья Гримм «Госпожа Метелица»
С. Маршак «Кораблик»
О. Высотская «Веселый паровоз»
С. Михалков «От кареты до ракеты». И. Токмакова «Поиграем»
Л.Берг «Пит и трехколесный велосипед»
Ч. Янчарский «Самокат»
В. Сутеев «Кораблик» «Дедушка Ежик», «Еду-еду к бабе, к деду», «Танцуй, моя кукла»
Украинская сказка «Рукавичка»
И. Пивоварова «Бегемотики»
. К. Чуковский «Чудо-дерево»
. Л. Воронкова «Маша-растеряша»
. Н. Павлова «Чьи башмачки»

- . Г. Цыферов «Про цыпленка, солнце и медвежонка»
- . Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»
- . Ч. Янчарский «Игры»
- А. Барто, П. Барто «Девочка-ревушка»
- . М. Ивенсен «Елочка»
- . С. Черный «Про Катюшу»
- . К. Чуковский «Елка»
- . Л. Воронкова «Таня выбирает елку»
- . Й. Чапек «Кукла Яринка»
- . Венгерская сказка «Два жадных медвежонка»
- . А. Блок «Ветхая избушка», В. Орлов «Январь», И. Токмакова «Медведь»
- С. Черный «На коньках»
- С. Капутикян «Кто скорее допьет?», «Маша не плачет»
- Б. Поттер «Ухти-Тухти»
- Й. Чапек «В лесу». С. Маршак «Зоосад», «Зебры», «Жираф», «Верблюд», «Пингвин», «Белые медведи», Страусенок
- С. Маршак «Тихая сказка» Чтение по выбору детей В. Маяковский «Что ни страница – то слон, то львица»
- Э. Мошковская «Жадина», «Капризы», «Не буду бояться!»
- К. Чуковский «Краденое солнце», «Черепашка»
- О. Альфаро «Козлик-герой» «Заинька, попляши...», «Сидит белка на тележке...», «Травка-муравка», «Чики-чики-чикалочки»
- Русская народная сказка «Бычок-черный бочок, белые копытца», «Лиса и заяц»
- . К. Чуковский «Ежики смеются»
- . Б. Житков «Что я видел»
- Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки» (главы). «Жили у бабуся», «Иванушка», «Кисонька-мурысенька», «Курочка-рябущечка», «На улице три курицы», «Свинка Ненила», «Ягненок» Русская народная сказка «Мена»
- Узбекская сказка «Упрямые козы», Словацкая сказка «У солнышка в гостях»
- В. Берестов «Бычок», «Коза», «Курица с цыплятами»; С. Городецкий «Кто это?», Н. Заболоцкий «Как мыши с котом воевали»
- К. Ушинский «Бишка», «Васька», «Коровка» «Петушок с семьей»
- Финская сказка «Лиса-нянька»
- В. Берестов «Лисица-медсестрица», «Заячий след»
- Б. Заходер «Портниха», «Строители», «Шофер»,
- К. Чуковский «Айболит»
- Чтение по выбору детей
- М. Карем «Мой кот»
- Е. Бехлерова «Капустный лист»
- С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»
- С. Маршак «Сказка об умном мышонке»
- Чтение по выбору детей А. Барто «Я выросла»
- Э. Мошковская «Митя сам»
- . Е. Пермяк «Как Маша стала большой»
- Е. Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить»
- Чтение по выбору детей
- «Весна, весна красная!», «Радуга-дуга»
- И. Косяков «Все она», Н. Саконская «Разговор о маме»
- И. Косяков «Чик-чирик»; А. Майков «Ласточка примчалась», А. Плещеев «Весна», А. Фет «Весенняя гроза»
- С. Маршак «Март», «Апрель», «Май», З. Александрова «Капель»
- Н. Сладков «Птицы весну принесли»
- Э. Мошковская «Жадина»
- Л. Толстой «Три медведя»
- Д. Биссет «Мистер Крококот»
- Александрова «Что взяла, клади на место!»
- Чешская песенка «Разговор лягушек»
- А. Барто «Лягушата»
- Корякская сказка «Хитрая лиса»
- К. Бальмонт «Золотая рыбка», И. Токмакова «Где спит рыбка»
- Д. Биссет «Лягушка в зеркале»
- Чтение по выбору детей
- «Божья коровка...», «Что за грохот, что за стук?»
- С. Маршак «Помогите»
- К. Бальмонт «Комарики-макарики»; Л. Моздалевский «Мотылек»
- . К. Чуковский «Муха-Цокотуха»
- . А. Барто «Фонарик», М. Бородинская «Разговор с пчелой», Г. Лагздынь «Где гостили, мошки?», Г. Сапгир «Пчелка»
- . «Люли, люли, моя крошка», «Палочка», «Ручки, спляшите разок»
- . Итальянская сказка «Ленивая Бручолина»
- . О. Высотская «Летняя физкультура»; Ю. Мориц «Это очень интересно»
- . К. Чуковский «Мойдодыр»

- . А. Барто, П. Барто «Девочка чумахая»
- . Русская народная сказка «Заюшкина избушка»
- . Русская народная сказка «Маша и медведь»
- . С. Прокофьева «Сказка про ленивые ручки и ножки»
- . М. Пляцковский «Однажды утром»
- . В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»
- . Э. Мошковская «Апрель», В. Орлов «Разноцветная планета»
- . Т. Александрова «Медвежонок Бурик»
- . К. Ушинский «Лиса Патрикеевна». Л. Муур «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду»
- В. Сутеев «Кто сказал «мяу»
- А. Барто «На катке»
- . В. Берестов «Непослушная кукла»
- . В. Бианки «Купание медвежат»
- Л. Милева «Быстроножка и Серая Одежка»
- Л. Модзалевский «Времена года», З. Александрова «Дождик», С. Дрожжин «Первый гром»
- К. Ушинский «Чужое яичко»
- Чтение по выбору детей
- О. Высотская «Салют»
- . Н. Романова «Умная ворона»
- . А. Барто «Нет синиц: не прилетели!», «Скворцы прилетели»
- . Э. Успенский «Рассеяная няня»
- . Чтение по выбору детей
- . Е. Серова «Незабудки», А. Толстой «Колокольчики»
- . Е. Серова «Гвоздика», А. Прокофьев «Раннею весною», «Мак»
- . О. Высотская «Одуванчик», М. Познанская «Ромашка», Е. Трутнева «Колокольчик»
- . А. Пчельникова «Роза», «Розеда», З. Александрова «Букет», А. Плещеев «Мой садик»
- . Чтение по выбору детей
- «Заря-заряница», «Ночь пришла», «Расти, коса, до пояса», «Дождь», «Знаешь, мама, где я был?»
- «У страха глаза велики»
- . А. Майков «Колыбельная песня», А. Плещеев «Внучка», С. Черный «Приставалка»
- . А. Ремизов «Пальцы»
- . М. Бородицкая «Младший брат», Я. Аким «Мой брат Миша»
- . В. Берестов «Веселое лето»
- . З. Александрова «Катя в яслях», О. Высотская «Детский сад»
- С. Маршак «Июнь», «Июль», «Август», И. Суриков «Лето»
- С. Маршак «Сад идет»
- . Чтение по выбору детей

3.1.6.2. Музыкальные произведения

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

3.1.6.3. Произведения изобразительных искусств

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

3.1.6.4. Анимационные произведения

| Область | Название мультфильма | Краткая характеристика. | интеграция |
|----------------|----------------------|--|------------|
| Социально-комм | «Нехочуха» (1986 г.) | Ребенок отказывается убирать игрушки, одеваться, есть. | Х-ЭР, РР |
| | «Ахи-страхи». | Ребенок боится темноты, собак... | Х-ЭР, РР |

| | | | |
|--|--|---|------------------|
| уника тивно е разви тие (СКР) | «Сказка про лень» (1976 г.) | Ребенок ленится. | Х-ЭР, РР |
| | «Мой друг зонтик» (1982 г.) | Ребенок не умеет дружить | Х-ЭР, РР |
| | «Два жадных медвежонка», снятый по венгерской народной сказке. | Ребенок жадничает. | РР, РР, Х-ЭР, |
| | «Замок лгунов» (1983 г.) | Ребенок обманывает | |
| | «Мама для мамонтенка» (1981 г.) | Ребенок говорит маме: «Я тебя не люблю» | Х-ЭР, РР, РР |
| | «Лягушка-путешественница» (1965 г.) «Так сойдёт!» | Ребенок хвастается | Х-ЭР, РР, РР |
| | «Золушка», «Чебурашка», «Крошка Енот» | о ценности семьи, любви и дружбы | РР, РР, Х-ЭР |
| | «Гуси-лебеди» | Учит надо слушаться старших и уважать других. | РР, РР, Х-ЭР |
| | «Колобок», «Красная шапочка» | Нельзя разговаривать с чужими людьми. | РР, РР, Х-ЭР |
| | «Мама для мамонтенка», «Умка» | о любви к родителям. | РР, РР, Х-ЭР, |
| | Серия мультфильмов «Аркадий Паровозов» | Сериял помогает детям научиться основам безопасности жизнедеятельности в современном мире. Материал подается в стихотворной форме, что значительно облегчает его понимание. Основную задачу проекта создатели определяют следующим образом: научить подрастающее поколение правильно и быстро реагировать в случае возникновения опасных ситуаций разного рода, а также уметь предотвращать их. Каждая серия мультфильма длится всего две минуты. | РР, РР |
| | «Чуня» | Задорный поросенок Чуня с радостью знакомится с героями, которых встречает на пути. Однако в ходе прогулки ему доставляет немало огорчений сравнение непослушных или неаккуратных зверей-малышей с поросятами. И вот Чуня принимает решение: он больше не будет поросенком! К счастью, мама объяснила расстроенному сыну, что важно «не кто ты, а какой ты». Мультфильм, сделанный в СССР, учит нас видеть суть личности человека, не обращая внимания на его внешний облик. | РР, РР, Х-ЭР, |
| «Котёнок по имени Гав» | Такие мультики создают прекрасную основу для развития настоящих чувств и эмоций, дружбы, | РР, РР, Х-ЭР, | |

| | | | |
|-------------------------------------|---|--|----------------|
| | | взаимовыручки, любви к животным. | |
| | По сказке Г.Цыферова «Паровозик из Ромашково» | Воспитывает любовь и бережное отношение к родной природе. | ПР, РР, Х-ЭР |
| | сказки В.Сутеева («Снеговик-почтовик», «Цыплёнок и курица», «Утёнок» и пр), | Герои этих фильмов дети или детёныши сказочных животных, (возможны антропоморфные предметы), активно действуют, задают образцы простых правил поведения. Образ героя не перегружен деталями, максимально выразителен. | ПР, РР, Х-ЭР, |
| Познавательное развитие (ПР) | «Даша-следопыт» (в оригинале - "Dora Explorer"): | Увлекательный многосерийный мультфильм о приключениях девочки Даши и ее друга Башмачка. В процессе путешествия герои учатся различным навыкам: различать цвета, считать, ориентироваться по карте, дружить, справляться с различными опасностями и запоминают разные слова английского языка. | СКР, РР, |
| | «Уроки тетюшки Совы» | - серия обучающих мультфильмов о природе, живописи, искусстве, правильном и безопасном поведении, географии и многом другом. В мультфильмах есть много интересного, познавательного. | СКР, РР, Х-ЭР, |
| | «Фиксики» | - многосерийный мультфильм по мотивам книги Эдуарда Успенского «Гарантийные человечки», в котором маленькие человечки рассказывают об устройстве и способах ремонта разнообразной техники, внутри которой они живут. С помощью мультфильма дети узнают о природе физических явлений, учатся логически и рационально подходить к решению задач, а также постигают основы взаимоотношений с окружающими: дружбы, взаимовыручки и этичного поведения. | СКР, РР, Х-ЭР, |
| | «Смешарики». | Симпатичные и любознательные герои расскажут детям много нового и интересного – кто придумал радио, что такое светофор, почему важен режим дня и питания – и проживут на экране реальные жизненные ситуации. | СКР, РР |
| | «38 попугаев. Завтра будет завтра» | Друзья пытаются разобраться, почему всё время «сегодня», а когда же будет «завтра»? С помощью мультфильма дети узнают о времени суток. | СКР, РР, Х-ЭР, |
| | «Прыг и скок: ребятам о зверятах» | Развивающий мультфильм для самых маленьких зрителей. Он познакомит с различными животными, птицами и насекомыми. Главные герои голубая пчелка и пушистый шершень в музыкальной форме расскажут, где эти звери обитают, что едят, и по каким признакам их можно легко найти в природе. Среди них собака, утка, жираф, коала, крокодил, аист. Более того, в конце каждой серии герои мультфильма подытоживают сказанное, так что малыш при | СКР, РР, Х-ЭР, |

| | | | |
|------------------------------|--|---|----------------|
| | | регулярном просмотре сериала сможет легко выучить новых животных. В каждой серии Прыг и Скок приносят маленькому зрителю новые знания, дополняя их картинками, которые зоркие герои увидели в бинокль. | |
| | «Весенняя сказка» | Мультфильм о том, как гуси домой летели. Расширяет представления о перелётных птицах. | СКР, РР, Х-ЭР, |
| | «Лунтик» | Это мультфильм для любознательных. Главный герой добрый Лунтик, который познает мир, стремится многое узнать, учиться дружить, помогать ближним, но при этом шалит, попадает в неприятности и т.д. А вот ярким примером заботливых родителей является терпеливая и мудрая бабушка Капа, которая не наказывает Лунтика за любую шлоду, а пытается разобраться в ситуации и доступно объяснить, что он сделал не так. Поэтому, рекомендую родителям посмотреть этот мультфильм и оценить: как бы они поступили, окажись на месте Бабы Капы. | СКР, РР |
| Речевое развитие (РР) | «Кошкин дом» | Мультфильм в стихотворной форме, ребёнок быстро запоминает и повторяет стихотворения, что развивает и обогащает его речь. | СКР, РР, Х-ЭР, |
| | Мультфильмы по сказкам Корнея Чуковского: 1. Бибигон 2. Краденое солнце 3. Мойдодыр 4. Путаница 5. Тараканище 6. Телефон | Мультфильмы в стихотворной форме, ребёнок быстро запоминает и повторяет стихотворения, что развивает и обогащает его речь. | СКР, РР, Х-ЭР, |
| | «Антошка» | Мультфильмы, поставленные на основе народных песенок и потешек, способствуют развитию речи младших дошкольников. При просмотре мультфильма ребёнок запоминает текст песен и повторяет песенки за героями мультфильмов. | СКР, РР, Х-ЭР, |
| | «В лесу родилась ёлочка» | | СКР, РР, Х-ЭР, |
| | «Весёлый цыпленок» | | СКР, РР, Х-ЭР, |
| | «Девочка и зайцы» | | СКР, РР, Х-ЭР, |
| | «Четыре неразлучных таракана и сверчок» | | СКР, РР, Х-ЭР, |
| «Два весёлых гуся». | СКР, РР, Х-ЭР, | | |

| | | | |
|---|--|--|-------------------------|
| | «До-Ре-Ми» | | СКР, ПР, Х- ЭР, |
| | «Кто пасётся на лугу?» | | СКР, ПР, Х- ЭР, |
| | «Петя-петушок» | | СКР, ПР, Х- ЭР, |
| Физи- ческо- е разви- тие (ФР) | «Королева Зубная щетка» (1962 г.) | Ребенок не хочет умываться или чистить зубы | СКР, ПР, РР, Х-ЭР |
| | «Мойдодыр» | Мультфильм по сказке К. Чуковского учит следить за личной гигиеной. | СКР, ПР, РР, Х-ЭР |
| | «Птичка Тари» | С помощью мультфильма, дети узнают, почему надо чистить зубы. | СКР, ПР, РР, Х-ЭР |
| | «38 попугаев. Зарядка для хвоста» | С помощью мультфильма, дети узнают, почему надо делать зарядку. | СКР, ПР, РР, Х-ЭР |
| | «Матч реванш» | Мультфильм об интересной игре двух сильных команд по хоккею - Метеор и Ракета, знакомит со спортивной игрой – хоккеем, приобщает ребёнка к спорту. | СКР, ПР |
| | «Спортландия». | Мальчик Митя это главный герой мультфильма Спортландия, который не любил спорт, но очень хотел получить значок, который дают ученикам, сдавшим все нормативы по физкультуре на отлично. Сборник мультфильмов воспитывает любовь к спорту. | СКР, ПР, РР |
| Худо- жеств- енно- эстет- ическ- ое разви- тие (Х- ЭР) | «Утёнок, который не умел играть в футбол» | Мультфильм о талантливом Утёнке – музыканте, и о том как музыка может помочь одержать победу. | СКР, ПР, РР, ФР |
| | «Рисунки Тёмы» Франция. 2005-2006. | Обучающий мультфильм развивает интерес к художественному творчеству. Главным героем этого замечательного развивающего мультфильма является зайчик по имени Тема. Больше всего на свете Тема любит рисовать. Чтобы воспроизвести рисунки, малышу нужно просто взять в руки карандаш и тщательно повторять все движения, которые делают герои мультфильма. Вскоре он сможет самостоятельно нарисовать слоника, овечку, цветочек, ракету, домик или пианино. Тема расскажет и о том, как правильно раскрасить получившуюся картинку, доходчиво объяснит принципы построения основных геометрических фигур и то, как на основе этих фигур можно нарисовать на бумаге | СКР, ПР, РР |

| | | | |
|--|--|---|-------------|
| | | любой объект окружающего мира. | |
| Мульт – сказки В.Сутеева: «Снеговик-почтовик», «Цыплёнок и курилёнок», Две сказки («Яблоко» и «Палочка-выручалочка», «Дядя Миша», «Кот-рыболов», «Мешок яблок», «Петух и краски», «Разные колёса», «Хвосты». | | Мультфильмы по сказкам В. Сутеева знакомят не только с образцами простых правил поведения, но и с творчеством художника – мультипликатора, что развивает у ребёнка художественно – эстетический вкус. | СКР, ПР, РР |
| «Два веселых гуся» Союзмультфильм, 1970 | | Мультфильм создан на основе детской песни, что развивает музыкальный слух ребёнка. | СКР, ПР, РР |
| «Антошка» | | Мультфильм создан на основе детской песни, что развивает музыкальный слух ребёнка. | СКР, ПР, РР |
| «В лесу родилась елочка». | | Мультфильм создан на основе детской песни, что развивает музыкальный слух ребёнка. | СКР, ПР, РР |

IV. Краткая презентация программы

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе общеразвивающей направленности разработана с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования, ФООП ДО и ФГОС ДО.

Данная рабочая программа ориентирована на детей в возрасте от пяти до шести лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации программы.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка раскрывает:

- цели и задачи программы;
- принципы и подходы к формированию программы;
- значимые для реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел включает образовательную деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данной программы.

Раздел представляет описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, способы и направления детской инициативы. Данная часть программы учитывает интересы детей и взаимодействие с семьей. Взаимодействие с семьей направлено на создание в детском саду необходимых условий для развития ответственности и взаимозависимости отношений, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы работы с родителями:

- встречи-знакомства
- тематические консультации
- беседы
- родительские собрания
- совместное творчество, детские утренники, конкурсы.

Организационный раздел включает в себя режим дня, учебный план, расписание занятий непрерывной образовательной деятельности, тематическое планирование, паспорт группы, традиции групп, организация развивающей предметно-пространственной среды и программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям.

V. Список литературы

- 1 «Малоподвижные игры и игровые упражнения»: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.:Мозаика-Синтез, 2014г.;
- 2 «Хрестоматия для младшей группы.- М.: Издательство «Мозаика- Синтез», 2016г.;
- 3 В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика –Синтез, 2015г.;
- 4 И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г. Младшая группа;
- 5 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Учитель, 2015г. Вторая младшая группа;
- 6 Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала: Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г.;
- 7 Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду: Вторая младшая группа. –М.: Мозаика – Синтез, 2014г.;
- 8 Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» СПб, 2009г.;
- 9 О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г.;
- 10 О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. - М.: МозаикаСинтез, 2015г. Младшая группа;
- 11 Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э . М. Дорофеевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2020г.;
- 12 Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. УМК "Цветные ладошки", 2011г.;
- 13 Психогимнастика / под ред. М. И. Буянова.—2-е изд.- М.: Просвещение: ВЛАДОС, 37 1995;
- 14 Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Э. Я. Степаненкова. – М.: Мозаика – Синтез, 2015г.;
- 15 Т. А. Шорыгина «Беседы о здоровье» М: ТЦ Сфера 2013г.;
- 16 Т. А. Шорыгина «Беседы о ПДД» М: ТЦ Сфера 2014г.;
- 17 Т. А. Шорыгина «Беседы о поведении ребенка за столом» М: ТЦ Сфера 2014г.;
- 18 Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности. Конспекты занятий (младшая – подготовительная группы);
- 19 Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. / Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез. Москва 2006г.;
- 20 Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014г.